Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

EDUCACIÓN FÍSICA

6º EDUCACIÓN PRIMARIA

Decreto 66/2022, de 7 de julio, que establece el currículo de Educación Infantil y Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Cantabria

Colegio Bilingüe Apostolado del Sagrado Corazón de Jesús
Curso 2026-2027

DOCENTE:
Raúl Ruiz García

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

ÍNDICE

1. COMPOSICIÓN DEL EQUIPO DOCENTE

2. NORMATIVA DE REFERENCIA

3. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL CURSO Y DEL ÁREA

3.1. CONTEXTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO

3.2. CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

3.3. UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

3.4. CONCRECIÓN DE LOS MÉTODOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

3.5. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

3.6. EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

3.7. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

A. MEDIDAS DE ACCESO UNIVERSAL Y DE AULA.
B. MEDIDAS PERSONALIZADAS PARA EL ALUMNADO CON NEE

3.8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

4. EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

1. COMPOSICIÓN DEL EQUIPO DOCENTE

6ºA - Tutoría: Lorena Fernández Cobo (actualmente sustituye Lucía Pescador Lostal)

Educación Física: Raúl Ruiz García.

6ºB - Tutoría: Clara González Fernández

Educación Física: Raúl Ruiz García.

2. NORMATIVA DE REFERENCIA

- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.
- Decreto 66/2022, de 7 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Infantil y de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Cantabria.
- Orden EDU/31/2022, de 13 de julio, por la que se dictan instrucciones para la implantación de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Cantabria.
- Orden ECD/104/2016, de 16 de agosto, que establece y regula el programa de recursos educativos para la educación básica en centros privados concertados de la Comunidad Autónoma de Cantabria. modificada por la Orden ECD/29/2018, de 26 de marzo.
- Decreto 78/2019, de 24 de mayo, de ordenación de la atención a la diversidad en los centros públicos y privados concertados que imparten enseñanzas no universitarias en la Comunidad Autónoma de Cantabria.
- Orden EDU/3/2023, de 3 de marzo, por la que se regula la evaluación en la etapa de Educación Infantil, la evaluación y la promoción en la etapa de Educación Primaria, la evaluación, la promoción y la titulación en las etapas de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato y determinados aspectos relacionados con la evaluación y titulación en Formación Profesional, en la Comunidad Autónoma de Cantabria.
- Orden EDU/7/2023, de 23 de marzo, por la que se regula el derecho del alumnado a una evaluación objetiva y se establece el procedimiento de revisión de calificaciones y de reclamación contra las decisiones de promoción y titulación, en la Comunidad Autónoma de Cantabria.
- Orden ECD/123/2013, de 18 de noviembre, que regula los programas de educación bilingüe en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Cantabria
- Orden EDU/10/2026, de 24 de marzo, por la que se establece el calendario escolar para el curso 2026-2027 para centros docentes no universitarios.
- Instrucciones de Inicio de Curso 2026-2027 para los centros concertados de Educación Infantil y Primaria de Cantabria.

3. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL CURSO Y DEL ÁREA

3.1.- CONTEXTUALIZACIÓN

La Educación Física contribuye de manera significativa al desarrollo integral del alumnado a través del cuerpo y el movimiento. Su carácter eminentemente práctico favorece la adquisición de hábitos de vida activa y saludable, el conocimiento y control corporal, la autonomía personal, la convivencia, la cooperación y el establecimiento de relaciones sociales positivas. Asimismo,

proporciona al alumnado experiencias motrices variadas que favorecen el disfrute, la participación y el progresivo desarrollo de su competencia motriz.

La presente programación toma como punto de partida las **propuestas de mejora** recogidas en la memoria del curso anterior para 6º de Educación Primaria.

- Mantenimiento y uso seguro de las instalaciones y materiales: durante el presente curso se continuará prestando atención al mantenimiento y uso seguro de las instalaciones y materiales, especialmente en aquellos elementos que puedan afectar a la seguridad durante las sesiones. Desde el área se reforzarán las rutinas de cuidado, transporte, utilización y recogida del material, implicando progresivamente al alumnado en esta responsabilidad.
- Optimización del tiempo de práctica motriz: como propuesta de mejora organizativa, se tratará de optimizar el tiempo real de práctica motriz, reduciendo los tiempos de espera y evitando actividades en las que una parte importante del alumnado permanezca inactiva. Para ello se priorizarán juegos simultáneos, pequeños grupos, estaciones, circuitos y tareas con suficiente cantidad de material. Esta organización permitirá aumentar las oportunidades de práctica y ajustar mejor las actividades a los diferentes niveles del alumnado.
- Rutinas estables: se establecerán desde el comienzo del curso rutinas estables de funcionamiento de las sesiones: entrada y desplazamiento al espacio de práctica, escucha de consignas, utilización de zonas delimitadas, reparto y recogida del material y vuelta a la calma. Estas rutinas contribuirán a mejorar la autonomía del alumnado, reducir los tiempos de organización y favorecer un clima de trabajo más seguro y ordenado.
- Competencia comunicativa: reforzar la comprensión de las consignas y la competencia comunicativa dentro de las sesiones de Educación Física. Las explicaciones se realizarán mediante instrucciones breves, claras y secuenciadas, acompañadas siempre que sea necesario de demostraciones prácticas y apoyos visuales.
- Adaptación de las actividades: se favorecerá una mayor adaptación de las actividades a los diferentes ritmos de aprendizaje, ofreciendo diferentes niveles de dificultad dentro de una misma propuesta, modificando distancias, materiales, espacios, tiempos o reglas cuando resulte necesario.
- Convivencia: se continuará utilizando la práctica motriz como una oportunidad para desarrollar valores de respeto, cooperación, ayuda, inclusión, responsabilidad y resolución dialogada de conflictos. Se utilizarán agrupamientos variados y flexibles, evitando agrupaciones fijas basadas exclusivamente en afinidades o niveles de habilidad y favoreciendo que todo el alumnado tenga oportunidades de participar con diferentes compañeros y compañeras.
- Coeducación: se prestará especial atención a garantizar una participación equilibrada de niños y niñas, evitando estereotipos asociados a determinadas actividades físicas o deportivas, distribuyendo de manera equitativa espacios, materiales y responsabilidades y utilizando referentes deportivos de ambos sexos.

Como elemento de seguimiento y mejora de la propia práctica docente, se realizará una observación inicial del nivel motor y de autonomía del alumnado, especialmente en aspectos relacionados con el esquema corporal, coordinación, equilibrio, desplazamientos, manipulación de objetos, comprensión de normas y participación en el grupo. Esta información permitirá ajustar progresivamente la dificultad de las actividades y valorar la evolución del alumnado a lo largo del curso.

EL COLEGIO. CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO.

El centro es un colegio concertado bilingüe situado en Ceceñas, en el municipio de Medio Cudeyo (Cantabria). Las familias presentan, con carácter general, un nivel sociocultural medio y muestran una actitud colaboradora y buena disposición hacia las diferentes actividades organizadas por el centro.
El alumnado de 6º de Primaria, compuesto por 20 alumnos y alumnas en 6ºA y 20 alumnos y alumnas en 6ºB, se encuentra en el último curso de la etapa, un periodo de transición crítico hacia la Educación Secundaria caracterizado por la entrada de pleno en la preadolescencia y profundos cambios físicos, cognitivos y socioemocionales.
Tras la evaluación inicial realizada mediante la observación directa de las sesiones y la puesta en práctica de diferentes dinámicas motoras, se concluye que el grupo de 6.º de Primaria presenta un nivel general adecuado y muy positivo en los distintos ámbitos valorados para el inicio del curso. En el ámbito motor, el alumnado demuestra un afianzamiento sólido de las habilidades motrices básicas y una buena evolución hacia el dominio de las habilidades motrices específicas y combinadas, así como en la iniciación técnica en situaciones de juego deportivo. Muestran un control corporal, ajuste postural y una eficiencia perceptivo-motriz idóneos para su nivel evolutivo, respondiendo con eficacia y creatividad ante la toma de decisiones y la resolución de problemas en retos motores de mayor complejidad. En el ámbito socioafectivo y actitudinal, el grupo destaca por su alto grado de motivación, la asimilación autónoma de las reglas de juego y consignas, y un clima de aula colaborativo. Muestran una clara predisposición hacia el trabajo en equipo, el respeto a las normas consensuadas, el juego limpio, la inclusión y la gestión positiva de las emociones.
Todo ello sitúa al grupo en un punto de partida óptimo para consolidar los aprendizajes del ciclo y abordar con garantías las situaciones de aprendizaje de la etapa, preparándolos de forma integral para el salto a la Educación Secundaria.

CARACTERÍSTICAS EVOLUTIVAS DEL ALUMNADO RESPECTO A EF

Desde el punto de vista psicomotor, se observa una notable maduración en la ejecución de las habilidades motrices específicas, combinadas y complejas, así como en la capacidad condicional y en la toma de decisiones motrices. No obstante, el ritmo heterogéneo del estirón puberal puede generar desajustes temporales en la coordinación o el esquema corporal. Por ello, la práctica en deportes alternativos, actividades físico-expresivas y juegos de cooperación-oposición se orientará hacia la inclusión, la superación personal y la adquisición de hábitos de vida saludables, alejándose de enfoques puramente competitivos.
En el ámbito afectivo y social, la pertenencia al grupo de iguales se convierte en el referente de identidad fundamental. Cobra un papel determinante la construcción de la autoestima, el autoconcepto y la imagen corporal, factores especialmente sensibles en este grupo de edad. Las sesiones de Educación Física ofrecen un marco estratégico para la educación afectivo-sexual, la deconstrucción de estereotipos de género en la actividad física, la prevención del acoso e inclusión de la diversidad. Se potenciará el liderazgo positivo, la resolución autónoma y pacífica de conflictos, y el compromiso con el juego limpio, tanto en el rol de participante como en el de espectador/a.
En relación con el desarrollo cognitivo y comunicativo, el alumnado demuestra un nivel avanzado de pensamiento abstracto, pensamiento crítico y análisis táctico. Son capaces de descifrar la lógica interna de sistemas de juego complejos, analizar situaciones cambiantes y aplicar respuestas estratégicas eficientes. La metodología priorizará el aprendizaje basado en proyectos (ABP), la indagación y la autorreflexión. Asimismo, se fomentará la expresión oral y escrita rigurosa, capacitando al alumnado para argumentar decisiones tácticas, emitir juicios

críticos sobre el fenómeno deportivo actual y valorar la práctica física como medio de bienestar integral.
Finalmente, en este último nivel se alcanza la máxima expresión de autonomía, autorregulación y liderazgo compartido. El alumnado está capacitado para asumir de forma proactiva la gestión completa de tareas (organización de torneos internos, co-diseño de sesiones, dinamización de calentamientos, arbitraje asertivo y autoevaluación formal mediante rúbricas). Se consolidará el sentido de la responsabilidad sobre el cuidado de las instalaciones, el material y la cohesión del grupo, preparándolos competencialmente para afrontar con éxito la exigencia y autonomía de la Educación Secundaria.

3.2.- CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

COMPETENCIA ESPECÍFICA DESCRIPTORES CC	CRITERIO DE EVALUACIÓN	TRIMESTRE						
		T1		T2		T3		
		U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7
CE1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar. DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: STEM2, STEM5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA5, CE3, CC3.	1.1 Reconocer y valorar la actividad física como alternativa de ocio saludable.	X	X		X	X	X	X
	1.2 Aplicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz.	X	X	X				X
	1.3 Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes.		X		X			X
	1.4 Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales y rechazando conductas discriminatorias.		X		X	X	X	
	1.5 Cuidar y respetar el material participando de forma segura en su traslado y recogida.		X	X		X		

CE2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria. DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: STEM1, CPSAA4, CPSAA5, CE3.	2.1 Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual o cooperativo empleando estrategias de monitorización.	X		X			X	
	2.2 Tomar decisiones en contextos de práctica motriz ajustándose a las demandas de los objetivos motores y de la lógica interna (cooperación, oposición, colaboración-oposición).	X		X		X	X	X
	2.3 Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa.		X	X		X		
CE3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa. DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC2, CC3.	3.1 Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz.	X	X		X	X		
	3.2 Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes y aceptando sus características y niveles de juego.	X		X			X	X
	3.3 Inclusión, cooperación y resolución de conflictos	X			X		X	

CE4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico- deportivas y artísticoexpresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana. DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3, CCEC4.	4.1 Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual de Cantabria, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.				X		X	
	4.2 Asumir una visión abierta del deporte identificando y rechazando comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.			X			X	X
	4.3 Coreografías y transmisión de emociones				X			
CE5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	5.1 Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación, aplicando medidas de conservación ambiental.		X	X		X		

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: STEM5, CC4, CE1, CE3.								

Ponderación de Competencias y Criterios en la nota final del curso

CE	Competencia / Criterio de Evaluación	Peso en el Curso (%)	Unidades (UP) trabajadas	Peso Aprox. por UP (%)
COMPETENCIA ESPECÍFICA 1 (Salud y Estilo de Vida)		30 %	-	-
CE1	1.1 Ocio saludable y actividad física	6 %	6 (U1, U2, U4, U5, U6, U7)	1 %
	1.2 Educación postural e higiene	6 %	4 (U1, U2, U3, U7)	1,5 %
	1.3 Prevención y seguridad	6 %	3 (U2, U4, U7)	2 %
	1.4 Imagen corporal e inclusión	6 %	4 (U2, U4, U5, U6)	1,5 %
	1.5 Cuidado de material e instalaciones	6 %	3 (U2, U3, U5)	2 %
COMPETENCIA ESPECÍFICA 2 (Motricidad y Decisiones)		30 %	-	-
CE2	2.1 Proyectos motores	10 %	3 (U1, U3, U6)	3,33 %
	2.2 Decisiones y táctica	10 %	5 (U1, U3, U5, U6, U7)	2 %
	2.3 Habilidades motrices	10 %	3 (U2, U3, U5)	3,33 %
COMPETENCIA ESPECÍFICA 3 (Autorregulación y Convivencia)		21 %	-	-
CE3	3.1 Disposición y gestión emocional	7 %	4 (U1, U2, U4, U5)	1,75 %
	3.2 Reglas y juego limpio	7 %	4 (U1, U3, U6, U7)	1,75 %
	3.3 Cohesión, inclusión y ayuda	7 %	3 (U1, U4, U6)	2,33 %
COMPETENCIA ESPECÍFICA 4 (Cultura Motriz y Expresión)		15 %	-	-
CE4	4.1 Manifestaciones culturales y juegos	5 %	2 (U4, U6)	2,5 %
	4.2 Actitud crítica ante discriminación	5 %	3 (U3, U6, U7)	1,67 %
	4.3 Combinaciones y coreografías	5 %	1 (U4)	5 %
COMPETENCIA ESPECÍFICA 5 (Medio Natural y Urbano)		4 %	-	-

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

CE5	5.1 Práctica motriz en el entorno	4 %	3 (U2, U3, U5)	1,33 %
TOTAL	SUMA TOTAL DEL CURSO	100 %	-	-

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

3.3.- UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 ***EN MOVIMIENTO Y EQUILIBRIO***		
Trimestre	**Sesiones**	**Justificación**
1º trimestre	10 sesiones	Unidad orientada a consolidar las habilidades motrices básicas, el equilibrio y la autorregulación en la práctica motriz.

Criterios de evaluación (13.5% evaluación final)	**Saberes básicos**
CE1.1: Reconocer y valorar la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando los efectos beneficiosos a nivel físico y mental. CE1.2: Aplicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz. CE2.1: Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual o cooperativo empleando estrategias de monitorización. CE2.2: Tomar decisiones en contextos de práctica motriz, ajustándose a las demandas de los objetivos motores y de la lógica interna. CE3.1: Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas. CE3.2: Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros de la deportividad. CE3.3: Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, resolviendo conflictos de forma dialogada.	**A. Vida activa y saludable:** • Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. • Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Conocer, identificar y respetar fortalezas y limitaciones. • Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente al exceso de pantallas. **B. Organización y gestión de la actividad física:** • Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. • Cuidado y preparación del material, planificación y prevención de accidentes (calentamiento y vuelta a la calma). **C. Resolución de problemas en situaciones motrices:** • Habilidades y destrezas motrices básicas (desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones) y capacidades físicas básicas a través del juego. **D. Autorregulación emocional e interacción social:** • Gestión emocional y concepto de deportividad. **E. Manifestaciones de la cultura motriz:** • Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo. **F. Interacción eficiente y sostenible:**

	• Espacios naturales en el contexto urbano y cuidado del entorno.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
El circuito del equilibrio y el movimiento consciente: afianza habilidades motrices, equilibrio y autorregulación emocional mediante circuitos de retos posturales frente al exceso de pantallas	Educación para la salud, educación emocional y fomento de la igualdad de género en la práctica deportiva.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2 ***GENTE SALUDABLE***		
Trimestre	**Sesiones**	**Justificación**
1er trimestre	10 sesiones	Unidad enfocada en la adquisición de hábitos de vida activos, la salud física, mental y social, y la higiene postural.

Criterios de evaluación (13.5% evaluación final)	**Saberes básicos**
CE1.1: Reconocer y valorar la actividad física como alternativa de ocio saludable. **CE1.2**: Aplicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz. **CE1.3**: Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes. **CE1.4**: Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales. **CE1.5**: Cuidar y respetar el material participando de forma segura en su traslado y recogida. **CE2.3**: Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa. **CE3.1**: Mostrar disposición positiva hacia la práctica física y el esfuerzo, controlando la impulsividad.	**A. Vida activa y saludable:** • Salud física: efectos beneficiosos, características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. • Educación postural en acciones motrices básicas. • Salud mental y social: aceptación del propio cuerpo y elaboración de normas frente al ocio nocivo de pantallas. **B. Organización y gestión de la actividad física:** • Prevención de accidentes en las prácticas motrices: El calentamiento general y la vuelta a la calma como mecanismos de prevención y control corporal para evitar lesiones. • Importancia de respetar las normas de seguridad y compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás. • Actuaciones básicas ante accidentes durante la práctica de actividades

CE5.1: Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos, aplicando medidas de conservación ambiental.	físicas. **D. Autorregulación emocional e interacción social:** • Gestión emocional a partir de experiencias motrices y concepto de deportividad. **F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno:** • Espacios naturales en el contexto urbano, uso seguro y cuidado del entorno próximo.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
Diseñamos nuestro menú y rutina saludable: promueve hábitos de vida activos, prevención de lesiones y nutrición consciente mediante el diseño grupal de rutinas saludables.	Hábitos de vida saludable, educación ambiental y sostenibilidad.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3 ***ENTRE EL ESPACIO Y EL TIEMPO***		
Trimestre	**Sesiones**	**Justificación**
2º trimestre	10 sesiones	Unidad centrada en la resolución de problemas en situaciones motrices, el dominio del espacio-tiempo a través del juego y la interacción sostenible con el entorno.
Criterios de evaluación (17% evaluación final)		**Saberes básicos**
CE1.2: Aplicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz. **CE1.5**: Cuidar y respetar el material participando de forma segura en su traslado y recogida. **CE2.1**: Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual o cooperativo empleando estrategias de monitorización. **CE2.2**: Tomar decisiones en contextos de práctica motriz ajustándose a las demandas de los objetivos y del grupo. **CE2.3**: Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad		**A. Vida activa y saludable:** • Elección de la práctica física (usos lúdico-recreativos y cooperativos), cuidado del material, planificación y prevención de accidentes. **C. Resolución de problemas en situaciones motrices:** • Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica. • Capacidades físicas básicas como componente cuantitativo y capacidades cualitativas trabajadas a través del juego. • Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas y creatividad motriz ante estímulos internos

de manera eficiente y creativa. **CE3.2**: Respetar las normas consensuadas, reglas de juego y actuar desde los parámetros de la deportividad. **CE4.2**: Asumir una visión abierta del deporte identificando y rechazando comportamientos contrarios a la convivencia y estereotipos de género. **CE5.1**: Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos, aplicando medidas de conservación ambiental.	o externos. **F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno:** • Estado del material, realización de actividades físicas seguras en parques, playas o montañas y cuidado de animales y plantas.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
Aventura y orientación: desarrolla la estructuración espacio-temporal y la toma de decisiones motrices a través de gymkanas y retos de orientación sostenibles	Educación ambiental, respeto por el medio natural y trabajo cooperativo.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 ***NOS EXPRESAMOS Y BAILAMOS***		
Trimestre	**Sesiones**	**Justificación**
2º trimestre	10 sesiones	Unidad dirigida a explorar las manifestaciones de la cultura motriz mediante la expresión corporal, la danza y actividades rítmico-musicales.

Criterios de evaluación (17% evaluación final)	**Saberes básicos**
CE1.1: Reconocer y valorar la actividad física como alternativa de ocio saludable. **CE1.3**: Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes. **CE1.4:** Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando las diferencias individuales y rechazando conductas discriminatorias. **CE3.1:** Mostrar disposición positiva hacia la práctica física y el esfuerzo, controlando la impulsividad. **CE3.3**: Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, resolviendo conflictos de forma dialogada.	**A. Vida activa y saludable:** • Salud física y mental: respeto y aceptación del propio cuerpo, fortalezas y limitaciones y alternativa al ocio nocivo de pantallas. **B. Organización y gestión de la actividad física:** • Cuidado del material, planificación de proyectos motores y prevención de accidentes. **C. Resolución de problemas en situaciones motrices:** • Habilidades motrices básicas y creatividad motriz. **D. Autorregulación emocional e interacción social:** • Gestión emocional a partir de experiencias motrices.

CE4.1: Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas propias de la cultura motriz. **CE4.3:** Reproducir distintas combinaciones y coreografías transmitiendo sentimientos e ideas a través del cuerpo.	**E. Manifestaciones de la cultura motriz:** • Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones y emociones. • Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
El festival de los ritmos y las emociones: explora la expresión corporal y la danza diseñando composiciones coreográficas que comunican sentimientos y mejoran la autoimagen.	Educación artística, interculturalidad y gestión positiva de las emociones.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 ***SOMOS HÁBILES***		
Trimestre	**Sesiones**	**Justificación**
3º trimestre	10 sesiones	Unidad enfocada en el perfeccionamiento de las habilidades motrices específicas, la superación de retos individuales y cooperativos y el dominio de las capacidades físicas básicas.

Criterios de evaluación (13% evaluación final)	**Saberes básicos**
CE1.1: Reconocer y valorar la actividad física como alternativa de ocio saludable. **CE1.4:** Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando las diferencias individuales. **CE1.5**: Cuidar y respetar el material participando de forma segura en su traslado y recogida. **CE2.2:** Tomar decisiones en contextos de práctica motriz ajustándose a las demandas de los objetivos y del grupo. **CE2.3**: Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa. **CE3.1:** Mostrar disposición positiva hacia la práctica física y el esfuerzo, controlando la impulsividad.	**Vida activa y saludable:** • Salud física y mental: efectos beneficiosos y aceptación de limitaciones. **B. Organización y gestión de la actividad física:** • Elección de la práctica física y respeto a las elecciones ajenas. • Cuidado del material y prevención de accidentes. **C. Resolución de problemas en situaciones motrices:** • Habilidades y destrezas motrices básicas y combinación de habilidades. • Capacidades físicas básicas trabajadas a través del juego. • Creatividad motriz. • Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica. • Capacidades físicas básicas como componente cuantitativo y capacidades cualitativas trabajadas a través del juego.

CE5.1: Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos, aplicando medidas de conservación ambiental.	• Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas y creatividad motriz ante estímulos internos o externos. **D. Autorregulación emocional e interacción social:** • Gestión emocional y concepto de deportividad. **E. Manifestaciones de la cultura motriz:** • Usos comunicativos de la corporalidad y actividades rítmico-expresivas.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
Olimpiada de habilidades y retos cooperativos: perfecciona destrezas motrices e iniciación técnica a través de circuitos multinivel enfocados en la autosuperación y el trabajo en equipo.	Educación en valores, deportividad, esfuerzo personal y superación.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6 ***JUGAMOS, NOS DIVERTIMOS Y APRENDEMOS***		
Trimestre	**Sesiones**	**Justificación**
3er trimestre	10 sesiones	Unidad basada en el juego como recurso principal de aprendizaje, fomentando la cooperación, la inclusión, la autorregulación emocional y el respeto a las normas.

Criterios de evaluación (13% evaluación final)	**Saberes básicos**
CE1.1: Reconocer y valorar la actividad física como alternativa de ocio saludable. **CE1.4:** Reconocer la propia imagen corporal aceptando las diferencias individuales y rechazando conductas discriminatorias. **CE2.1**: Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual o cooperativo empleando estrategias de monitorización. **CE2.2:** Tomar decisiones en contextos de práctica motriz ajustándose a la	**A. Vida activa y saludable:** • Salud física, mental y social (alternativa a pantallas, normas para evitar competitividad desmedida). **B. Organización y gestión de la actividad física:** • Elección de la práctica física, cuidado del material y prevención de accidentes. **C. Resolución de problemas en situaciones motrices:**

lógica interna. **CE3.2:** Respetar las normas consensuadas y actuar desde los parámetros del juego limpio. **CE3.3**: Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, resolviendo conflictos de forma dialogada. **CE4.1:** Participar activamente en juegos motores y manifestaciones de la cultura motriz. **CE4.2**: Asumir una visión abierta del deporte identificando y rechazando comportamientos contrarios a la convivencia y estereotipos de género.	• Habilidades motrices básicas, capacidades físicas y creatividad motriz. **D. Autorregulación emocional e interacción social:** • Gestión emocional y deportividad. **E. Manifestaciones de la cultura motriz:** • Usos comunicativos de la corporalidad y actividades rítmico-musicales. **F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno:** • Actividades físicas seguras en el medio natural y urbano y cuidado del entorno.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
*La feria de los juegos del mundo y cooperativos***:** fomenta la inclusión, la convivencia y la resolución dialogada de conflictos mediante juegos tradicionales y del mundo sin sesgos de género.	Educación intercultural, convivencia positiva y resolución pacífica de conflictos.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7 ***JUGAMOS CON PELOTAS Y BALONES***		
Trimestre	**Sesiones**	**Justificación**
3er trimestre	10 sesiones	Unidad orientada al desarrollo de habilidades perceptivo-motrices y manipulativas específicas (lanzamientos, recepciones, botes y pases) mediante juegos y deportes con balón

Criterios de evaluación (13% evaluación final)	**Saberes básicos**
CE1.1: Reconocer y valorar la actividad física como alternativa de ocio saludable. **CE1.2:** Aplicar medidas de educación postural, alimentación saludable e higiene corporal. **CE1.3**: Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes. **CE2.2:** Tomar decisiones en contextos de práctica motriz de cooperación,	**A. Vida activa y saludable:** • Salud física, mental y social. Características de alimentos naturales y procesados. Educación postural en lanzamientos y recepciones. • Salud social: Aceptación de distintas tipologías corporales para practicar en igualdad diversas actividades físico-deportivas; análisis de estereotipos corporales, de género y de competencia motriz. **B. Organización y gestión de la actividad física:**

oposición y colaboración-oposición. **CE3.2:** Respetar las normas consensuadas y actuar desde los parámetros del juego limpio y la deportividad. **CE4.2**: Asumir una visión abierta del deporte identificando y rechazando comportamientos contrarios a la convivencia y estereotipos de género.	• Elección de la práctica física, preparación del material, planificación y prevención de accidentes. **C. Resolución de problemas en situaciones motrices:** • Habilidades y destrezas motrices básicas (lanzamientos y recepciones). • Capacidades físicas básicas y creatividad motriz. **D. Autorregulación emocional e interacción social:** • Reconocimiento de emociones y concepto de deportividad. **E. Manifestaciones de la cultura motriz:** • Deporte y perspectiva de género (con especial hincapié en deportistas cántabros). **F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno:** • Uso seguro de espacios urbanos y naturales, y cuidado del entorno.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
Torneo de minideportes y juegos de colaboración con balón: potencia habilidades manipulativas y la táctica colectiva en minideportes coeducativos valorando a referentes deportivos de Cantabria.	Fomento del juego limpio, igualdad de género en el deporte de equipo y hábitos de vida saludables

3.4. MÉTODOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS

POR UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA	METODOLOGÍA DIDÁCTICA	RECURSOS UTILIZADOS	ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD / ODS / DUA	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS
UD1: En movimiento y equilibrio	• Utilizar el juego como principal medio de enseñanza y crear un clima lúdico. • Facilitar el progresivo conocimiento de uno mismo, las posibilidades propias y las de los demás. • Secuenciación progresiva desde la exploración hacia propuestas dirigidas. • Uso de fichas de apoyo para reflexionar y evaluar.	• Pequeño material (móviles, cuerdas, conos pequeños). • Colchonetas. • Material reciclado (papeles de periódico).	• Valoración inicial para adaptar y flexibilizar objetivos (niveles de objetivos mínimos de referencia). • Priorización de contenidos accesibles y modificación de tareas según capacidades. • Recursos variados para reducir riesgos y adaptar la dificultad. • ODS: Salud y bienestar (ODS 3) e Igualdad de género (ODS 5). DUA (Principio I, II y III): Uso de tarjetas de estación con soporte visual/pictogramas, circuitos con múltiples niveles de dificultad para la elección del alumno e instrucciones verbales y gestuales paso a paso.	Sesión culminativa y de evaluación (1-2 sesiones): Ejecución del circuito técnico motriz de equilibrio, autoevaluación del desempeño y asamblea final de reflexión sobre la gestión emocional y el esfuerzo.

UD2: Gente saludable	• Habituar al alumnado a una práctica higiénica y saludable para su vida. • Facilitar la toma de decisiones sobre normas de higiene y uso de espacios. • Concienciar sobre hábitos alimenticios equilibrados. • Prevenir lesiones y accidentes. • Aplicar técnicas de calentamiento y vuelta a la calma.	• Pequeño material variado (móviles, cuerdas, conos). • Fichas de trabajo.	• Adaptación individualizada de objetivos mínimos de referencia según ritmo y edad. • Selección de contenidos inclusivos. • Graduación de dificultad y uso de recursos materiales adaptados. • ODS: Salud y bienestar (ODS 3) y Ciudades/Comunidades sostenibles (ODS 11). DUA (Principio I, II y III): Formatos de información diversificados (infografías, vídeos, cartelería en gimnasio/pabellón), opciones de expresión mediante fichas con pictogramas, dibujos o texto breve, y metas de salud personalizadas para el compromiso autónomo.	Presentación y evaluación del proyecto (1-2 sesiones): Exposición de los menús y rutinas saludables diseñados en grupo y ejecución práctica de la sesión saludable en el gimnasio/aula.

UD3: Entre el espacio y el tiempo	• Trabajo de equilibrio, tono muscular y flexibilidad articular sin riesgos. • Adaptación de la altura, base de sustentación y velocidad en planos elevados. • Uso de música motivadora. • Variedad de resoluciones ante situaciones motrices. • Juegos de oposición-lucha para el ajuste postural.	• Bancos suecos, picas, pelotas, balones y colchonetas. • Material no habitual: globos, periódicos, etc.	• Adaptación de objetivos y selección flexible de contenidos. • Graduación del riesgo y la altura según características individuales. • Adaptaciones materiales según el nivel de habilidad. • ODS: Vida de ecosistemas terrestres (ODS 15) y Acción por el clima (ODS 13). DUA (Principio I, II y III): Señalética visual clara y delimitación con conos/líneas de colores, canales auditivos (música motivadora para pautas temporales) y variedad de alternativas de ejecución en terrenos irregulares o planos elevados.	Salida de orientación en el medio natural cercano (1-2 sesiones): Reto final de orientación cooperativa en parques o zonas verdes próximas al centro (Ceceñas/Medio Cudeyo) aplicando el cuidado del entorno y la recogida de residuos.
UD4: Nos expresamos y bailamos	• Clima lúdico a través del juego. • Secuenciación entre exploración libre y propuestas guiadas.	• Pequeño material (pelotas, aros, combas). • Materiales reciclados. • Aparato de música y	• Atención personalizada según la capacidad de asimilación del ritmo y expresión corporal. • Actividades de refuerzo de niveles previos.	Muestra del "Festival de los Ritmos" (1-2 sesiones): Representación de las composiciones expresivas y bailes creados por los grupos ante el

	• Ajuste de niveles para alumnos con dificultades de comprensión rítmica. • Relación de la estructuración espacio-temporal con saltos, lanzamientos y ritmo. • Uso de fichas de apoyo para afianzar aprendizajes.	cintas de bailes. • Instrumentos musicales. • Fichas de trabajo.	• Entorno libre de prejuicios y discriminaciones. • ODS: Reducción de las desigualdades (ODS 10) e Igualdad de género (ODS 5). DUA (Principio I, II y III): Múltiples lenguajes de expresión (corporal, gestual, musical y gráfico), apoyos visuales y modelos demostrativos para la imitación de ritmos, y entorno seguro libre de prejuicios que reduce la ansiedad social y favorece la desinhibición.	colectivo-clase en el pabellón deportivo.
UD5: Somos hábiles	• Integración de juegos espontáneos del alumnado fuera del colegio. • Formulación de objetivos variados en distintos espacios y condiciones progresivas. • Empleo de materiales no específicos (periódicos, objetos del entorno).	• Pequeño material (conos, picas, cuerdas, gomas para señalar). • Material reciclado (neumáticos, cajas de cartón, periódicos, gomas elásticas, botellas de plástico).	• Ajuste de retos a la diversidad de desarrollo motor. • Uso de materiales alternativos que garantizan la seguridad de todos los participantes. • Diseño multinivel de tareas (básico, intermedio y avanzado). • ODS: Salud y bienestar (ODS 3) y Educación de calidad (ODS 4). DUA (Principio I, II y III): Tareas	Jornada de "Olimpiada Cooperativa" (1-2 sesiones): Celebración de un torneo por estaciones de retos en el pabellón, donde el cómputo final premia la superación grupal y el apoyo mutuo.

	• Respeto a diferencias individuales. • Uso de gomas elásticas (mercería) en saltos para reducir riesgos de lesión. • Enfoque de la competición hacia la autosuperación. • Aprovechamiento del entorno cercano (parques).		con diseño multinivel (niveles básico, intermedio y avanzado en cada estación), materiales alternativos y seguros que eliminan barreras de ejecución (gomas de mercería, cajas) y autoevaluación mediante pasaportes/dianas visuales de superación.	
UD6: Jugamos, nos divertimos y aprendemos	• Partir del juego espontáneo hacia fines educativos. • Progresión desde juegos sencillos de baja organización hacia mayor complejidad. • Uso del elemento competitivo como medio formativo y no como fin. • Orientación del juego a habilidades concretas. • Evolución hacia juegos de cooperación-oposición mediante la modificación de reglas y roles tácticos.	• Todo tipo de pequeño material (móviles, cuerdas, conos pequeños). • Colchonetas.	• Valoración de diferentes ritmos de aprendizaje y niveles de habilidad. • Inclusión activa de alumnado con necesidades mediante reglas adaptadas. • Fomento de la ayuda mutua y resolución dialogada de conflictos. • ODS: Paz, justicia e instituciones sólidas (ODS 16) e Igualdad de género (ODS 5). DUA (Principio I, II y III): Flexibilización y modificación consensuada de reglas del	"La Feria de los Juegos del Mundo" (1-2 sesiones): Organización de una jornada/feria intercultural en la que el alumnado explica y dinamiza juegos tradicionales y cooperativos para sus compañeros.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

			juego, asignación de roles participativos adaptados (mediador, dinamizador, asistente) y fomento del clima de ayuda mutua con tutoría entre iguales.	
UD7: Jugamos con pelotas y balones	• Uso de actividades grupales para fomentar la sociabilidad y valores. • Planteamiento de la cooperación como un juego sin perdedores. • Coevaluación del juego con el alumnado. • Recuperación de juegos populares y tradicionales regionales y de otros países (ej. Sudamérica) para favorecer la interculturalidad y la equidad de género.	• Todo tipo de material deportivo e instalaciones (balones de fútbol sala, baloncesto, goma, voleibol, petos, porterías, canastas, etc.).	• Adaptación de tareas para garantizar la participación en igualdad con independencia de la competencia motriz inicial. • Análisis y erradicación de estereotipos de género y corporales en el deporte. • ODS: Igualdad de género (ODS 5) y Salud y bienestar (ODS 3). DUA (Principio I, II y III): Variedad de móviles y superficies (balones de goma, espuma o menor densidad), reglas adaptadas que obligan al pase colectivo para dar oportunidades a todos y representación visual de esquemas tácticos mediante	Torneo Colaborativo de Minideportes (1-2 sesiones): Organización de una competición escolar de minideportes adaptados donde la puntuación premia los pases obligatorios colectivos y el juego limpio.

			pizarras/láminas de apoyo.	

REPARTO DE SESIONES		
Sesiones introductorias	Tomar contacto y poner al alumno y alumna en la actividad central de la unidad, preparando el clima y el contenido a seguir para las siguientes sesiones de la unidad. Incluimos aquí las sesiones de evaluación inicial.	1-2
Sesiones de desarrollo	Se centran en la principal meta de la unidad, es decir, transmitir contenidos y aplicar dichos aprendizajes al alumno y alumna.	6-8
Sesiones de evaluación	Evalúan el nivel final alcanzado en la unidad, normalmente situadas al final de estas.	1-2
Sesiones culminativas	Aplicación de lo aprendido, comprobando el grado de aplicación de los conocimientos a los entornos más significativos para el alumno y alumna (observaciones de competiciones deportivas, salidas al medio natural, etc.).	1-2

- La mayoría de las sesiones son realizadas en el pabellón o patio aprovechando la motivación natural presente en los alumnos y alumnas. También una o dos sesiones se realizanen el aula para aspectos técnicos y presentación y realización de fichas de trabajo.
- Uso de las TIC: imágenes, vídeos, presentaciones.

SESIÓN TIPO		
Puesta en acción/animación /calentamiento	Presentación de la sesión, normas y propuestas. Breves comentarios. Recordatorio de contenidos del tema. Ejercicios y juegos iniciales.	10/15 min
Desarrollo/Parte principal	Se trabajan los contenidos fundamentales que tenemos para nuestra unidad. Es posible la simultaneidad de contenidos trabajados previamente. Juegos, circuitos, deportes	30/35 min
Vuelta a la calma/conclusión	Relajación, ronda de opiniones, conclusiones, recogida del material	5/10 min

AGRUPAMIENTOS

Con objeto de lograr que la interacción entre el alumnado sea lo más rica posible, los agrupamientos en los que se llevarán a cabo las actividades, ejercicios, juegos, experiencias de enseñanza y aprendizaje serán diferentes en función de los objetivos que hay que conseguir y los contenidos que hay que trabajar.
Para los trabajos cooperativos el agrupamiento general será de grupos de 4-5 alumnos y alumnas como máximo. Estos agrupamientos se darán en los proyectos interdisciplinares, trabajos por proyectos y las actividades complementarias. Para el resto de los trabajos se agruparán en función de las necesidades.

PLAN DE MEJORA DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

TÍTULO Y BREVE DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Tratamiento y mejora de la comprensión escrita de los textos expositivos en el tercer ciclo de Educación Primaria.

OBJETIVOS

- Identificar el sentido global de los textos trabajados y reconocer el propósito de estos.
- Seleccionar en los textos trabajados las informaciones pertinentes para los objetivos propuestos.
- Interpretar de manera crítica el contenido de los textos trabajados.
- Utilizar diferentes estrategias para favorecer la comprensión de diversos tipos de texto escritos.
- Escribir resúmenes y esquemas de forma legible y con buena presentación, estructurando las ideas de forma congruente.

ACTUACIONES PREVISTAS

A lo largo de todo el curso trabajaremos diversos textos, seleccionados en función de su calidad, su

interés y su adecuación a los alumnos, trabajando principalmente el texto de tipo expositivo.
Cada texto irá precedido de actividades de prelectura cuya finalidad es la activación de los conocimientos previos y la formulación de conjeturas que conviertan la lectura en un proceso activo de verificación de hipótesis.
Después de la lectura se realizan unas actividades sobre los aspectos más relevantes del texto leído.

Actividades previas a la lectura:

- Exploración del nivel de conocimientos previos del alumno sobre el texto presentado.
- Observación con atención del texto que vamos a leer, identificando y comentando con anterioridad las informaciones contextuales que contiene: ilustraciones, diagramas, gráficos, dibujos, etc.
- Identificación de títulos, subtítulos, palabras destacadas, capítulos… y todo tipo de señales que aporten pistas sobre la importancia de determinados pasajes de la lectura.
- Realización de una primera lectura, en silencio o en voz alta con fluidez y entonación adecuadas, que sirva de aproximación al contenido global del texto.

Actividades durante la lectura:

- Utilización del contexto para construir el significado de palabras y expresiones desconocidas.
- Utilización del diccionario siempre que sea necesario. Selección de la acepción correcta de la palabra según el contexto, de entre varias que ofrece el diccionario.
- Planteamiento de actividades para reconocer, localizar y comprender los conectores básicos (tiempo, espacio y causa) que dan cohesión al texto.
- Trabajo con los textos de las normas ortográficas básicas y los signos de puntuación.

Actividades después de la lectura:

- Elaboración de resúmenes y esquemas. Continuaremos realizando subrayados horizontales y verticales, para posteriormente conseguir un tratamiento de la información efectivo y útil para la correcta comprensión de los alumnos y alumnas.
- Relectura de las partes confusas del texto y formulación de preguntas sobre lo leído.
- Utilización por parte del alumno de un vocabulario adecuado a su edad, ajustado al tema propuesto y al tipo de producción oral, respetando las normas gramaticales.
- Redacción de textos de uso habitual en las tareas de aprendizaje, acostumbrando al alumno al proceso de planificación, revisión y escritura definitiva. En las redacciones, los estudiantes deben mantener un registro adecuado y prestar especial atención a las normas ortográficas, los signos de puntuación, las normas gramaticales, la caligrafía y la presentación.
- Utilización de la estructura del texto como modelo para otras producciones del alumnado en diferentes áreas de aprendizaje.

Todas las actividades de expresión escrita se realizarán en el cuaderno del alumno, respetando siempre los acuerdos de presentación a los que llegamos en cursos anteriores en el grupo de trabajo del Departamento de Humanidades.

RESPONSABLE DE COORDINAR LA PROPUESTA

Clara González Fernández

TEMPORALIZACIÓN Y CRONOGRAMA DE REUNIONES

Reunión trimestral:

- 23 de octubre de 2026
- 18 de diciembre de 2026
- 12 de marzo de 2027
- 18 de junio de 2027

INDICADORES DE LOGRO

Una vez concluidas las actividades propuestas, valoraremos de forma positiva la consecución de los objetivos si el alumno:

- Aplica sus conocimientos previos, ayudándose de ellos para comprender los textos trabajados.
- Entiende el mensaje del texto leído de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de este.
- Comprende, con cierto grado de detalle, los diferentes tipos de textos no literarios trabajados.
- Identifica el propósito de los textos leídos, diferencia las partes en las que se estructura y es capaz de analizar su progresión temática.
- Reconoce los mecanismos de cohesión más utilizados en los diferentes tipos de texto.
- Comprende la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto.
- Interpreta esquemas de llave, de números y mapas conceptuales sencillos.
- Es capaz de elaborar resúmenes y esquemas de los textos trabajados con sus propias palabras, conteniendo siempre las ideas principales y secundarias.
- Elabora textos, empleando estrategias de búsqueda y selección de la información: toma notas, elabora resúmenes, esquemas (de llave y de números) y mapas conceptuales.

EVALUACIÓN (INICIAL, SEGUIMIENTO Y FINAL)

Las actividades previamente mencionadas serán evaluadas utilizando diversos instrumentos:

- Observación directa del trabajo diario de los alumnos.
- Valoración de los instrumentos y el manejo de la información que los alumnos hagan durante las actividades propuestas.
- Utilización de rúbricas: se aplicarán modelos para valorar la comprensión y la expresión escrita.

Se realizará una evaluación inicial al comienzo del curso con una selección de textos concreta para conocer el punto de partida de los alumnos y otra al final, que servirá de indicador para, de cara al próximo curso, introducir modificaciones en las actividades propuestas.
El seguimiento de las actividades se realizará en las reuniones que mantendrá en las CCP a lo largo de todo el curso.

TRATAMIENTO DE LA LECTURA COMPRENSIVA Y EXPOSICIONES ORALES DE FORMA INTEGRADA EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

La lectura comprensiva se integrará mediante carteles de normas, tarjetas de tareas, pictogramas, instrucciones cortas, nombres de estaciones, pequeñas fichas de reflexión y lectura compartida de

reglas. La lectura nunca sustituirá a la experiencia motriz, sino que la apoyará y ayudará a organizarla.
Las exposiciones orales y los proyectos se integrarán en el área mediante microexposiciones, explicación de reglas o juegos, presentación de secuencias motrices, creación y demostración de variantes y pequeñas tareas grupales, de modo que el área contribuya al porcentaje horario establecido por las instrucciones del centro para este tipo de actuaciones.

OBJETIVOS COEDUCATIVOS QUE SE INTEGRAN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

OBJETIVOS COEDUCATIVOS	CONCRECIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA
Eliminar prejuicios, estereotipos y roles de género, garantizando el desarrollo integral de todo el alumnado	Evitar asociar deportes, juegos, capacidades o roles a niños o niñas; realizar agrupamientos mixtos y garantizar una participación equilibrada.
Integrar el saber y la contribución de las mujeres al desarrollo de la sociedad	Dar visibilidad a mujeres deportistas y referentes femeninos de diferentes modalidades, evitando que los modelos deportivos presentados sean mayoritariamente masculinos.
Favorecer la corresponsabilidad y el cuidado de otras personas, independientemente del sexo.	Compartir responsabilidades en el reparto y recogida del material, ayuda a compañeros/as, organización de actividades y cuidado de los espacios comunes.
Prevenir la violencia contra las mujeres, desarrollando habilidades sociales, resolución pacífica de conflictos y convivencia basada en la diversidad y la igualdad.	Trabajar juego limpio, respeto, cooperación, gestión de conflictos, rechazo de burlas o conductas discriminatorias y relaciones igualitarias durante juegos y actividades deportivas.

3.5.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

El Colegio cuenta con instalaciones para la práctica de la Educación Física. Pistas polideportivas exteriores y pabellón.

Propios específicos de Educación Física:

- Pista polideportiva (40x20) con marcajes de fútbol sala, baloncesto, balonmano y voleibol, con dos porterías de fútbol sala-balonmano y dos canastas voladizas ancladas al techo. (Pabellón).
- Minipista polideportiva (30x15) con marcaje exterior especial para balontiro. (Pabellón)
- Pista de baloncesto, voleibol y tenis. Patio exterior
- Pista de futbol sala sin marcaje de líneas. Patio exterior.

Propios no específicos de Educación Física: el aula de clase (para los días de fichas y trabajos). Utilización de PDI y equipos informáticos (TIC).

En la medida de lo posible, se apuesta decididamente por la utilización de materiales alternativos,

reciclados y de bajo coste, no sólo por el ahorro económico que suponen, sino también para que los alumnos y alumnas puedan utilizar los que encuentren en su entorno próximo en su tiempo libre, donde no disponen de los recursos que en horas de clase les brinda el centro.

Materiales del colegio

- Balones para todo tipo de deportes y juegos adaptados.
- Indiacas. Discos voladores. Pelotas de gimnasia. Aros. Picas. Cuerdas. Conos. Pañuelos. Petos.
- Colchonetas. Esterillas aislantes. Bancos suecos.
- Palas y raquetas. Bates, pelotas y guantes de béisbol.
- Vallas de atletismo. Cinta métrica. Saltómetro. Cronómetro.
- Materiales alternativos: malabares, floorball, minitramp, etc.

Del alumno y alumna: ropa y zapatillas deportivas.

Las fichas

Las fichas complementan, a su vez, la evaluación formativa, tanto del propio alumno y alumna como del proceso de enseñanza y aprendizaje, lo que posibilita realizar modificaciones de tipo metodológico.

Estas actividades completan la vivencia y la práctica, pero en modo alguno la sustituyen. Tienen sentido en la medida en que existe todo lo anterior. La enseñanza solo se puede realizar desde una práctica activa, significativa e integradora, respondiendo a los principios básicos del área.

El conjunto de las tareas que en ellas encontramos se resume en:
- Verbalizar las experiencias obtenidas en clase.
- Identificar conceptos y nociones presentes en la actividad.
- Relacionar lo tratado en la experimentación con otros aspectos y contenidos de la Educación física.
- Realizar representaciones escritas y gráficas de los elementos relacionados con la actividad.
- Reflexionar sobre los hábitos y las conductas que se derivan del ejercicio físico.
- Proporcionar elementos para la autoevaluación.

A lo largo del curso colaboraremos con los siguientes compañeros:

- Maestros tutores: para una atención y seguimiento constante de los nuestros alumnos y alumnas, en especial de los alumnos y alumnas con necesidades.
- Equipo de Orientación.

3.6.- EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

A continuación, se ponderarán los diferentes criterios de evaluación y se relacionarán con las actividades llevadas a cabo en el aula y los instrumentos correspondientes para asegurar la objetividad de la evaluación de acuerdo con la Orden EDU/3/2023, por la que se regula el procedimiento para garantizar el derecho de los alumnos a ser evaluados conforme a criterios objetivos.

CE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	%	INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN
1	1.1. Identificar los efectos beneficiosos, físicos, psicológicos y sociales de la actividad física como alternativa de ocio saludable, reconociendo e incorporando a su vida cotidiana hábitos de vida activa.	6	Observacionales: • Observación directa (registro anecdótico) • Listas de control • Escalas cualitativas Prácticos: Pruebas de ejecución y juegos motores	• Diarios de actividad / Cuestionarios de hábitos • Fichas de autoevaluación / Coevaluación • Registros anecdóticos
	1.2. Aplicar medidas de educación postural, higiene corporal, alimentación saludable y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades de forma autónoma en su rutina cotidiana.	6	Observacionales: • Checklist de hábitos higiénicos (aseo/cambio de camiseta) • Escalas de observación de calentamiento y postura	• Registro de rutina de aseo post-sesión • Ficha de desayuno saludable / Menú para la actividad
	1.3. Incorporar pautas de autoorientación y gestión de la seguridad previa a la práctica motriz, reconociendo los factores de riesgo en el entorno de la actividad física.	6	Observacionales: • Listas de comprobación de normas de seguridad Prácticos: Simulaciones y recorridos con identificación de riesgos	• Listas de verificación presesión • Fichas de identificación de elementos de riesgo
	1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando las diferencias individuales y rechazando conductas discriminatorias en la práctica física.	6	Técnicas Sociométricas: Sociograma / Ludograma Observacionales: Registros de observación directa de interacciones en el juego	• Asambleas / Diarios de reflexión • Registros de dinámicas de integración e inclusión
	1.5. Cuidar y respetar el material y las instalaciones, colaborando activamente en su recogida, ordenación y transporte seguro.	6	Observacionales: • Lista de control de responsabilidad	• Registro de encargados de material

			de material por equipos	• Lista de verificación de organización del gimnasio
2	2.1. Resolver proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, analizando de forma sencilla las estrategias empleadas y los resultados obtenidos.	10	Prácticos / Ejecución: • Diseños de circuitos técnicos sencillos • Listados progresivos de retos motores Observacionales: Escalas descriptivas de resolución de problemas	• Fichas de reto motor por equipos • Mapas conceptuales simples de juego • Registro de superación de pruebas
	2.2. Tomar decisiones acertadas en situaciones de práctica motriz adaptándose a la lógica interna de juegos individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición.	10	Prácticos: Pruebas de ejecución en situaciones reales o simuladas de juego Observacionales: Ludogramas (pases/decisiones) y escalas numéricas/gráficas	• Listas de control de juego adaptado • Grabaciones / Análisis rápido de situaciones de juego • Cuadernillos de decisiones tácticas
	2.3. Adaptar los esquemas motores básicos a diferentes entornos y actividades, aplicando habilidades motrices específicas y combinadas con suficiente soltura y control.	10	Prácticos / Experimentales: • Tests motores de habilidades combinadas • Pruebas de ejecución técnico-táctica	• Hojas de registro de pruebas motrices • Circuitos de habilidad motriz registrados
3	3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y el esfuerzo, canalizando de forma adecuada las emociones e impulsos generados en la práctica de juegos y deportes.	7	Observacionales: • Registro anecdótico de conductas afectivas • Escalas cualitativas de	• Cuestionarios de semáforo emocional / Caritas

			autorregulación emocional	• Diarios breves de reflexión afectivo-motriz
	3.2. Respetar las normas consensuadas, las reglas del juego y actuar con deportividad y juego limpio, valorando la aportación de todos los compañeros.	7	Observacionales: • Observación directa con escala de deportividad • Coevaluación entre pares tras el juego	• Contratos de juego limpio firmados en aula • Registros de cumplimiento de normas / Tarjetas verdes
	3.3. Desarrollar habilidades de comunicación asertiva, resolución pacífica de conflictos y trabajo en equipo durante la realización de tareas cooperativas.	7	Observacionales: • Escalas descriptivas de trabajo colaborativo • Observación de dinámicas grupales	• Fichas de coevaluación del trabajo en equipo • Registros de resolución autónoma de conflictos
4	4.1. Participar en juegos motores y manifestaciones artístico-expresivas tradicionales y culturales de Cantabria y de otras culturas, valorando su aportación al patrimonio cultural.	5	Observacionales / Cualitativos: • Escalas descriptivas de ejecuciones rítmicas o juegos autóctonos (pasabolo, aluche, etc.) Teórico-Prácticos: Cuestionarios simples de identificación cultural	• Fichas informativas sobre juegos tradicionales de Cantabria • Murales o esquemas de juegos del mundo
	4.2. Mostrar una actitud crítica ante los comportamientos contrarios a la convivencia, a la igualdad de género y al juego limpio en el deporte y la actividad física.	5	Observacionales: • Debates guiados postpartido / Asambleas • Análisis de dilemas morales en la práctica	• Producción escrita u oral sobre casos de juego limpio

				• Fichas de reflexión grupal
	4.3. Reproducir distintas combinaciones y coreografías transmitiendo sentimientos e ideas a través del cuerpo.	5	Observacionales: • Escalas descriptivas de trabajo colaborativo • Observación de dinámicas grupales	• Muestra expresiva en el pabellón • Vídeo de la representación coreográfica final
5	5.1. Desarrollar la práctica motriz en el entorno natural o urbano con seguridad, siguiendo pautas de cuidado, respeto y conservación del medio ambiente.	4	Prácticos: Recorridos de orientación o actividades en la naturaleza/patio Observacionales: Listas de control sobre seguridad y respeto al entorno	• Fichas de normas de seguridad en salidas • Registro "cero residuos" en actividades en el entorno
PONDERACIÓN TOTAL DE LA MATERIA:		100 %		

Lo presentado es una ponderación total de todas las competencias específicas a lo largo de todo el curso. En la siguiente tabla se muestra la ponderación trimestral de cada una de las competencias.

CE	CRITERIO DE EVALUACIÓN	T1 (%)	T2 (%)	T3 (%)	JUSTIFICACIÓN	I/P	UDS
CE 1	1.1 Efectos de la AF y ocio activo	2	2	2	Planificación autónoma de ocio activo en T1/T2; consolidación e integración personal en la rutina hacia Secundaria en T3.	Observación directa, escalas cualitativas y cuestionarios breves de hábitos.	U1, U2, U4, U5, U6 y U7
	1.2 Postura, higiene y nutrición	3	2	1	Autogestión del calentamiento, autonomía completa en el aseo post-sesión y	Checklist de hábitos higiénicos y observación de calentamientos y postura.	U1, U2, U3 y U7

					análisis crítico del balance nutricional a lo largo del curso.		
	1.3 Prevención de riesgos y seguridad	2	2	2	Autoevaluación del entorno y materiales antes de la práctica; aplicación de protocolos de seguridad en espacios variados.	Listas de comprobación de normas de seguridad y recorridos con identificación de riesgos.	U2, U4 y U7
	1.4 Imagen corporal e inclusión	2	1	3	Prevención de conductas excluyentes, aceptación de cambios puberales, inclusión activa y coeducación durante todo el curso.	Sociogramas, ludogramas y registros de observación directa de interacciones grupales.	U2, U4, U5 y U6
	1.5 Cuidado de material e instalaciones	2	2	2	Asunción de roles de responsabilidad de material y supervisión autónoma del estado del equipamiento del centro.	Lista de control de responsabilidad de material por equipos.	U2, U3 y U5
CE 2	2.1 Proyectos motores y resolución	3	3	4	Progresión metodológica: de diseño de retos complejos en T1 al diseño autónomo y ejecución de proyectos grupales en T3.	Diseños de circuitos técnicos y escalas de resolución de problemas.	U1, U3 y U6
	2.2 Decisiones en juego y táctica	2	3	5	Aplicación táctica avanzada en deportes reglados y alternativos: cooperación	Pruebas de ejecución en juego real y ludogramas de decisiones/pases.	U1, U3, U5, U6 y U7

					(T1), oposición (T2) y colaboración-oposición completa (T3).		
	2.3 Habilidades motrices y esquemas	3	3	4	Transferencia fluida de habilidades específicas y combinadas en situaciones complejas o deportes alternativos desde el T1.	Tests motores combinados y pruebas técnico-tácticas.	U2, U3, U5
CE 3	3.1 Actitud, esfuerzo y autorregulación	3	2	2	Autorregulación emocional ante la competitividad, tolerancia a la frustración y gestión positiva del éxito/fracaso en T1 y T2.	Registro anecdótico de conductas y escalas de autorregulación.	U1, U2, U4, U5
	3.2 Reglas, juego limpio y deportividad	2	2	3	Liderazgo positivo, arbitraje colaborativo, cumplimiento y respeto a normas en torneos escolares y deportes reglados.	Observación con escala de deportividad y coevaluación tras el juego.	U1, U3, U6 y U7
	3.3 Comunicación y trabajo en equipo	2	2	3	Mediación autónoma entre iguales y resolución asertiva de desacuerdos tácticos en actividades de equipo.	Escalas descriptivas de trabajo colaborativo en tareas grupales.	U1, U4 y U6
CE 4	4.1 Juegos autóctonos cántabros y expresión	-	2	3	Profundización en modalidades complejas del juego de	Escalas descriptivas de juegos autóctonos y	U4 y U6

					bolos/autóctonos cántabros (T2) y creación de coreografías colectivas (T3).	expresiones rítmicas.	
	4.2 Actitud crítica ante conductas antideportivas	-	2	3	Análisis crítico de espectáculos deportivos profesionales, sesgos de género y fomento del deporte inclusivo en T2 y T3.	Debates guiados postpartido y análisis de dilemas morales.	U3, U6 y U7
	4.3 Reproducir distintas combinaciones y coreografías	-	5	-	Trabajo concentrado de expresión e interpretación corporal mediante el montaje y representación de montajes/coreografías grupales en T2.	Registro audiovisual, ficha de reflexión/diario de aprendizaje. Coevaluación y autoevaluación.	U4
CE 5	5.1 Práctica motriz en entorno natural/urbano	1	1	2	Carreras de orientación en espacios naturales/urbanos próximos y proyectos de "residuo cero" en salidas de T3.	Pruebas de orientación en el centro/patio y listas de control.	U2, U3 y U5
SUMA DEL TRIMESTRE EN LA NOTA FINAL:		27 %	34 %	39 %	Evaluación continua completa (U1 a U7) = 100 % de la nota final del curso		

3.7.- ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

A. MEDIDAS DE ACCESO UNIVERSAL Y DE AULA

Cada profesor es el encargado y responsable de realizar un proyecto en donde se tengan en cuenta a todos los alumnos. En Educación Primaria es frecuente encontrarnos con alumnos con

características personales muy heterogéneas, por ejemplo, distintos ritmos de aprendizaje, diferencias madurativas, algún tipo de discapacidad…etc. A esto hemos de sumar las diferencias sociales y culturales que puede haber entre los alumnos del aula.

A lo largo del curso se llevarán a cabo diferentes medidas de refuerzo y recuperación dirigidas al alumnado cuyo progreso en el área no sea el adecuado o no esté avanzando de forma satisfactoria en la adquisición de las competencias específicas. Estas medidas se desarrollarán siempre dentro del horario lectivo y formarán parte del propio proceso de enseñanza y aprendizaje, entendiendo la evaluación como un elemento regulador que permite detectar dificultades y adoptar las actuaciones necesarias de manera temprana.

El objetivo principal de estas medidas es garantizar que todo el alumnado consolide los aprendizajes imprescindibles y progrese en el desarrollo de las competencias, evitando que las dificultades se acumulen y favoreciendo la equidad educativa. Se aplicarán de forma flexible, continua y adaptada a las necesidades observadas, tras la valoración de los resultados de las actividades diarias, pruebas, observación directa y registro del trabajo en las fichas del alumno.

La atención a su individualidad se traduce en dar respuesta a las exigencias concretas derivadas del desarrollo personal, del ambiente familiar de procedencia, de la potencialidad de aprendizaje, de la diversidad cultural, de la experiencia anterior de escolarización, del conocimiento del idioma y de los conocimientos previos en cada uno de los ámbitos de aprendizaje.

B. TABLA DE MEDIDAS PERSONALIZADAS DE ATENCIÓN AL ALUMNADO NEE

Tipo de medida	**Concreción práctica en el aula y área de Educación Física**
1. Organización flexible de espacios, grupos y tiempos	- Utilización polivalente del pabellón, pistas exteriores y espacios naturales próximos adaptando los recorridos y delimitando zonas seguras con conos, líneas de colores y señalética visual accesible. - Agrupamientos heterogéneos y flexibles según la tarea motriz (parejas de ayuda mutua, pequeños grupos cooperativos o circuitos simultáneos con diferentes niveles de exigencia temporal y espacial).
2. Trabajo colaborativo con familias, entre docentes y docencia compartida	- Coordinación con el equipo de orientación y profesorado de pedagogía terapéutica/audición y lenguaje y con las familias, para pautar apoyos visuales y refuerzos kinestésicos durante las sesiones prácticas. - Dinámicas de tutoría entre iguales donde el alumnado con mayor dominio motriz o comunicativo actúa como guía de apoyo en juegos cooperativos y circuitos de habilidades.

Tipo de medida	Concreción práctica en el aula y área de Educación Física
3. Actuaciones preventivas de detección e intervención	- Observación sistemática en las primeras sesiones y uso de pruebas iniciales de competencia motriz para detectar de forma precoz dificultades coordinativas, motoras o de lateralidad. - Adaptación inmediata de consignas y materiales (balones de menor peso, superficies de apoyo más estables) ante indicios de inseguridad o frustración motriz.
4. Presentación diversificada y accesible de los saberes básicos	- Cartelería e infografías de pabellón: uso de carteles informativos colocados en el gimnasio con pictogramas y normas ilustradas sobre juego limpio, reglas básicas, hábitos de higiene y seguridad en el uso del material. - Fichas visuales de tarea: empleo de tarjetas de estación en los circuitos motrices con esquemas gráficos e imágenes clarificadoras para facilitar la comprensión autónoma de los ejercicios. - Explicación de los contenidos combinando la consigna oral con demostraciones prácticas directas y gestos de referencia.
5. Expresión de saberes a través de diferentes medios y formatos	- Fichas adaptadas de reflexión y registro: elaboración de fichas individuales y grupales adaptadas donde el alumnado reflexiona sobre hábitos saludables, alimentación equilibrada (CE1) o normas de convivencia (CE3) mediante esquemas, dibujos, chequeos rápidos con emoticonos o textos breves. - Posibilidad de demostrar el aprendizaje mediante la ejecución práctica guiada, la explicación oral directa o la creación de carteles temáticos sobre juego limpio.
6. Enfoques multinivelares (refuerzo, flexibilización y profundización)	- Propuesta de tareas con un diseño multinivel en los circuitos y juegos (ej. niveles básico, intermedio y avanzado en un mismo reto de lanzamiento o equilibrio), permitiendo que cada alumno elija o sea guiado hacia el nivel de desafío óptimo sin exclusiones. - Actividades de profundización basadas en el diseño de variantes de los juegos o la creación de nuevas reglas de juego limpio por parte del alumnado más autónomo.

Tipo de medida	Concreción práctica en el aula y área de Educación Física
7. Prácticas evaluadoras diversificadas y accesibles	- Instrumentos gráficos y cualitativos: evaluación formativa mediante rúbricas cualitativas con apoyo visual, fichas de autoevaluación gráfica (dianas de evaluación emocional y esfuerzo) y listas de cotejo de observación directa. - Adaptación de los instrumentos de prueba a las características sensoriales y motoras de los alumnos (priorizando el progreso personal, la actitud y la cooperación frente a la mera ejecución estandarizada).
8. Mecanismos de seguimiento y superación continua	- Establecimiento de sesiones de refuerzo lúdico y planes de recuperación personalizados a lo largo de los trimestres para el alumnado que no alcance los criterios de evaluación previstos. - Retos de superación progresiva en los circuitos motrices que permiten al alumno volver a intentar la tarea y certificar la adquisición de los aprendizajes pendientes antes de finalizar cada evaluación.

C. MEDIDAS PERSONALIZADAS PARA EL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO DETECTADAS EN LA EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Estas medidas personalizadas se aplican al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo detectadas en la evaluación psicopedagógica, cuando las medidas de acceso universal y de aula resultan insuficientes para garantizar su acceso, presencia, participación y aprendizaje. A comienzo de curso se pactan unas necesidades que durante el transcurso del año académico pueden ser sometidas a cambios, dependiendo siempre de la demanda que pueda surgir.

El equipo de Orientación del centro está siempre en contacto y coordinación con los tutores, los profesores especialistas del grupo y las familias.

En el grupo A de 6º de Primaria deben aplicarse las siguientes medidas:

1. Necesidades específicas de apoyo educativo por dificultades específicas de aprendizaje (retraso significativo en la lectoescritura).
   - MOG: refuerzo de la lectoescritura, seguimiento individualizado, tareas anticipadas y evaluación adaptada con más tiempo y apoyo visual.
   - MOS: adaptación curricular no significativa en idiomas y Ciencias de la Naturaleza en castellano.
   - MES: PT y AL, sin intensidad indicada.
2. Necesidades específicas de apoyo educativo por condiciones personales y de historia escolar (dificultades de adaptación, atención y funciones ejecutivas).
   - MOG: tareas en pasos cortos con apoyo visual y manipulativo, trabajo cooperativo, ubicación cercana al docente y evaluación adaptada.
   - MOS: refuerzo en Lengua y Matemáticas; adaptación curricular no significativa en Ciencias de la Naturaleza en castellano.

- MES: PT y AL dentro del aula, intensidad media.

3. Necesidades específicas de apoyo educativo por altas capacidades y condiciones personales.
   - MOG: materiales variados, trabajo cooperativo, agrupamientos y tiempos flexibles y evaluación adaptada.
   - MOS: refuerzo en lectoescritura y matemáticas; programa de ampliación o enriquecimiento.
   - MES: PT y AL dentro del aula, intensidad media.
4. Necesidades específicas de apoyo educativo por altas capacidades.
   - MOG: organización flexible, trabajo cooperativo, actividades de distinto grado de dificultad y acción tutorial de seguimiento.
   - MOS: adaptaciones no significativas, programas de ampliación y enriquecimiento, y mentoría docente.
   - MES: PT, intensidad baja.
5. Necesidades específicas de apoyo educativo por condiciones personales y de historia escolar (dificultades del lenguaje).
   - MOS: refuerzo educativo en lenguaje.
   - MES: AL.

En el grupo B de 6º de Primaria deben aplicarse las siguientes medidas:

1. Necesidades específicas de apoyo educativo por condiciones personales y de historia escolar.
   - MOG: acción tutorial centrada en el desarrollo emocional.
   - MOS: refuerzo en Lengua; Ciencias de la Naturaleza en castellano.
   - MES: PT y AL dentro del aula, intensidad media.
2. Necesidades específicas de apoyo educativo por condiciones personales y de historia escolar (dificultades del lenguaje).
   - MOS: refuerzo en Lengua y seguimiento de la lectoescritura.
   - MES: AL.
3. Necesidades específicas de apoyo educativo por condiciones personales y de historia escolar, con dificultades de aprendizaje en lectoescritura y matemáticas.
   - MOG: instrucciones secuenciadas, anticipación, trabajo cooperativo y evaluación continua y variada.
   - MOS: refuerzo y adaptación curricular no significativa en Lengua y Matemáticas; adaptación curricular significativa en Inglés.
   - MES: PT y AL, sin intensidad indicada.
4. Necesidades específicas de apoyo educativo por dificultades específicas de aprendizaje (retraso significativo en la lectoescritura).
   - MOG: tareas en partes cortas y anticipadas, apoyo visual, trabajo cooperativo, ubicación cercana al docente y evaluación adaptada.
   - MOS: refuerzo en Lengua y Matemáticas; adaptación curricular no significativa en Ciencias de la Naturaleza en castellano.
   - MES: PT y AL dentro del aula, intensidad media.

MOG = medidas ordinarias generales.
MOS = medidas ordinarias singulares.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

MES = medidas específicas.

3.8.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

FECHA	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	ÁREA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Octubre	Mes del Domund	Religión	2.1 2.2 4.2
20 de octubre	Plan Director de la Guardia Civil: charla sobre el acoso escolar y los riesgos en internet	Ciencias Sociales	4.1 9.1
		Lengua castellana y literatura	3.2 10.1 10.2
		Matemáticas	8.1
Noviembre	Campaña de recogida de alimentos a favor de la cocina económica	Religión	2.2 3.2 6.1
9 al 13 de noviembre	Semana del Padre Valentín Salinero	Religión	1.1 2.1 2.2
10 de noviembre	Visita a Conservas Ana María (Santoña)	Ciencias Sociales y de la Naturaleza	2.1 4.2 5.1 5.2 5.3 6.1
15 al 23 de diciembre	Festival de Navidad	Lengua castellana y literatura	3.1 8.1
		Matemáticas	5.2 8.1
		Ciencias Sociales	8.1
		Música	4.1 4.2
		Educación física	1.4 2.1 4.1
		Religión	2.1 4.1
29 de enero	Día de la Paz y la no violencia	Ciencias Sociales	4.1 9.1
		Lengua castellana y literatura	3.2 10.1 10.2
		Matemáticas	8.1
		Religión	2.1

			3.2 6.1
8 de febrero	Charla del Instituto de Física de Cantabria: «¿Las máquinas pueden pensar? ¿Y tú cómo piensas?»	Matemáticas	4.1 4.2
		Ciencias Sociales	1.1 2.1 2.4 4.1
9 de febrero	Día del Bocadillo Solidario	Religión	2.1 2.2 3.2
11 de febrero	Día internacional de la mujer y la niña en la ciencia	Lengua castellana y literatura	2.1 4.1
Segundo trimestre (fecha por determinar)	Grabación de podcast	Lengua castellana y literatura	3.1 5.1 6.3
8 de marzo	Día internacional de la mujer	Ciencias Sociales	7.2 8.2
		Lengua castellana y literatura	10.1
17 al 19 de marzo de 2027 (fecha por confirmar)	Inmersión lingüística	Inglés	1.1 1.2 4.2 6.3
Abril (fecha por determinar)	Teatro en inglés	Inglés	1.1 1.2 4.2 6.3
30 de abril	XIV Marcha Solidaria del Apostolado	Religión	2.1 2.2 3.2
		Educación Física	1.1 5.1
Mayo de 2027 (fecha por determinar)	Ofrenda floral a la Virgen María	Religión	5.1
Mayo de 2027 (fecha por determinar)	Visita al Ecoparque de Trasmiera	Ciencias Sociales y de la Naturaleza	2.1 5.1 5.2 5.3 6.1 6.2

4. EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La evaluación del desarrollo de la programación didáctica y de la práctica docente constituye un proceso continuo de reflexión y mejora, orientado a valorar la eficacia de las actuaciones desarrolladas en el área de Educación Física de 6º de Primaria.

Para ello, se establecen los siguientes indicadores de logro, de aplicación trimestral y final, que permiten valorar tanto los resultados del alumnado como la adecuación de los recursos y métodos empleados.

Resultados de la evaluación en el área:

- Porcentaje de alumnado que alcanza satisfactoriamente las competencias específicas del área al finalizar el curso.
- Evolución de los resultados obtenidos en la evaluación inicial y en las sucesivas evaluaciones periódicas, valorando el progreso individual y grupal.
- Grado de adquisición de los aprendizajes fundamentales de cada bloque de saberes básicos.
- Identificación de los principales factores que han favorecido o dificultado la consecución de los objetivos de aprendizaje.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos, y de la distribución de espacios y tiempos a los métodos didácticos y pedagógicos utilizados:

- Idoneidad y variedad de los materiales empleados (materiales deportivos, recursos digitales,
  fichas…).
- Aprovechamiento de los espacios disponibles en función del tipo de actividad.
- Ajuste de la temporalización y secuenciación de las unidades a los ritmos reales de aprendizaje.
- Coherencia entre los métodos didácticos aplicados y los resultados obtenidos.

Contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima de aula y de centro:

- Grado en que las metodologías empleadas favorecen la motivación, implicación y participación del alumnado.
- Promoción de actitudes de respeto, cooperación y convivencia positiva.
- Coordinación entre el profesorado del ciclo para mantener criterios comunes.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad implantadas.

- Adecuación y pertinencia de las medidas de acceso universal y de aula aplicadas, incluidas las de refuerzo.
- Seguimiento del alumnado con medidas personalizadas o adaptaciones curriculares.
- Grado de participación e inclusión del alumnado con diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.
- Coordinación efectiva entre tutora, especialistas y equipo de orientación.

Instrumentos de evaluación.

La valoración de estos indicadores se llevará a cabo mediante instrumentos de carácter cualitativo y reflexivo, que permitan analizar de forma conjunta el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.
Entre los principales instrumentos se emplearán rúbricas de valoración, listas de cotejo y registros de observación elaborados por el equipo docente, así como el análisis de resultados académicos y las actas de reuniones de ciclo.

Estos instrumentos facilitarán la recogida sistemática de evidencias sobre el grado de cumplimiento de los indicadores de logro y la identificación de los aspectos susceptibles de mejora.
De manera complementaria, podrán utilizarse cuestionarios de percepción o autoevaluación docente para valorar la eficacia de las metodologías y recursos aplicados.

Procedimiento de revisión y mejora.

Coincidiendo con las evaluaciones trimestrales, el equipo docente del ciclo realizará una valoración conjunta de estos indicadores a partir de los instrumentos establecidos.
Los resultados y las propuestas de mejora se recogerán en el acta de la reunión de ciclo y se tendrán en cuenta en la elaboración de la memoria final y en la programación del curso siguiente.

Criterio	**Indicador**	**Medición y Herramientas**	**Escala (1-4)**	**Observaciones / Propuestas de mejora**
1. Resultados de la evaluación en cada área	Porcentaje de estudiantes que alcanzan o superan los objetivos y criterios de evaluación establecidos en las unidades de Educación Física.	Análisis de las calificaciones obtenidas en pruebas prácticas y fichas de evaluación, así como la observación del progreso individual y actitudinal a lo largo del curso.		
2. Contribución de métodos didácticos y pedagógicos	Grado de satisfacción y participación activa de los estudiantes durante las sesiones prácticas y los juegos motores.	Encuestas breves, entrevistas o asambleas con el alumnado sobre su percepción del aprendizaje motriz y el ambiente en el aula/pabellón. Observaciones directas de la interacción entre alumnos y docentes.		
3. Adecuación de materiales y recursos didácticos	Nivel de adecuación y accesibilidad de los materiales utilizados (fichas visuales, balones, conos, cartelería de aula, circuitos).	Evaluación cualitativa sobre si los recursos están alineados con los métodos didácticos empleados y si son apropiados para todo el alumnado. Observaciones sobre su uso autónomo y seguro en clase.		

4. Eficacia de medidas de atención a la diversidad	Proporción de estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo o dificultades motoras que logran avances significativos en sus habilidades.	Comparación del rendimiento antes y después de implementar medidas específicas (adaptaciones curriculares, diseños multiniveles, soportes visuales). Registro del progreso individual.		
5. Utilización de actividades e instrumentos de evaluación variados	Diversidad e inclusión en las actividades, fichas y herramientas utilizadas para evaluar el aprendizaje motriz.	Análisis del tipo y número de actividades evaluativas empleadas (rúbricas cualitativas, dianas de autoevaluación, observación directa, proyectos grupales) y su adecuación a los diferentes estilos de aprendizaje.		