Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

3º EDUCACIÓN PRIMARIA

Colegio Bilingüe Apostolado del Sagrado Corazón de Jesús

Curso 2026-2027

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

ÍNDICE

1. COMPOSICIÓN DEL EQUIPO DOCENTE....3

2. NORMATIVA DE REFERENCIA....4

3. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL CURSO Y DEL ÁREA DE INGLÉS....6

3.1. CONTEXTUALIZACIÓN....6

3.2. CONTRIBUCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DEL ÁREA INGLÉS AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE....10

3.3. UNIDADES DE PROGRAMACIÓN....15

3.4. CONCRECIÓN DE LOS MÉTODOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS PROPIOS DEL CENTRO PARA EL ÁREA DE INGLÉS....51

3.5. MATERIALES Y RECURSOS PEDAGÓGICOS....57

3.6. PROCEDIMIENTOS, ACTIVIDADES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO....58

3.7. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES....67

3.7.1. MEDIDAS DE ACCESO UNIVERSAL Y DE AULA....67

3.7.2. MEDIDAS PERSONALIZADAS PARA EL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO....69

3.8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES....72

4. CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE....75

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

1. COMPOSICIÓN DEL EQUIPO DOCENTE

3º EDUCACIÓN PRIMARIA – GRUPO A

- JESSICA GILLEDO VALENZUELA (Inglés).

3º EDUCACIÓN PRIMARIA – GRUPO B

- JESSICA GILLEDO VALENZUELA (Inglés).

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

2. NORMATIVA DE REFERENCIA

- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la **ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria**.
- Decreto 66/2022, de 7 de julio, por el que se establece el **currículo** de la Educación Infantil y de la Educación Primaria **en la Comunidad Autónoma de Cantabria**.
- Orden EDU/3/2023, de 3 de marzo, por la que se regula la evaluación en la etapa de Educación Infantil, la **evaluación y la promoción en la etapa de Educación Primaria**, la evaluación, la promoción y la titulación en las etapas de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato y determinados aspectos relacionados con la evaluación y titulación en Formación Profesional, **en la Comunidad Autónoma de Cantabria**.
- Orden EDU/7/2023, de 23 de marzo, por la que se regula el **derecho del alumnado a una evaluación objetiva** y se establece el procedimiento de revisión de calificaciones y de reclamación contra las decisiones de promoción y titulación, **en la Comunidad Autónoma de Cantabria**.
- Orden EDU/31/2022, de 13 de julio, por la que se dictan instrucciones para la **implantación de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Cantabria**.
- Decreto 78/2019, de 24 de mayo, de ordenación de la **atención a la diversidad** en los centros públicos y privados concertados que imparten enseñanzas no universitarias en la Comunidad Autónoma de Cantabria.
- Orden EDU/5/2006, de 22 de febrero, por la que se regulan los **Planes de Atención a la diversidad** y la Comisión para la Elaboración y Seguimiento del Plan de Atención a la Diversidad en los centros educativos de la Comunidad Autónoma de Cantabria.
- Orden ECD/104/2016, de 16 de agosto, que establece y regula el **programa de recursos educativos para la educación básica** en centros privados concertados de la Comunidad Autónoma de Cantabria. Modificada por la Orden ECD/29/2018, de 26 de marzo.
- Orden ECD/113/2015, de 16 de octubre, que regula el **reconocimiento y la certificación de los niveles de idiomas del Consejo de Europa**, según se definen en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, correspondientes a la Primera lengua extranjera cursada por el alumnado de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Cantabria.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

- Orden ECD/123/2013, de 18 de noviembre, que regula los **programas de educación bilingüe** en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Cantabria.
- Orden EDU/10/2026, de 24 de marzo, por la que se establece el **calendario escolar para el curso 2026-2027** para centros docentes no universitarios.

3. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL CURSO Y DEL ÁREA DE INGLÉS

3.1. CONTEXTUALIZACIÓN

Los retos del siglo XXI requieren un sistema educativo que proporcione al alumnado las herramientas necesarias para desarrollar su proyecto de vida con garantías de éxito. El área de Lengua Extranjera: Inglés contribuye a formar personas capaces de comunicarse en una sociedad cada vez más globalizada, diversa y cambiante, favoreciendo el desarrollo de la competencia comunicativa y la apertura hacia otras culturas. A través del aprendizaje del inglés, se pretende que el alumnado desarrolle habilidades para comprender y producir mensajes sencillos, tanto orales como escritos, así como para interactuar en situaciones cotidianas de su entorno, utilizando la lengua extranjera como medio de comunicación y aprendizaje.

Asimismo, resulta fundamental fomentar actitudes de respeto, curiosidad y valoración de la diversidad lingüística y cultural, promoviendo la convivencia, la inclusión y la ciudadanía global. El aprendizaje del inglés permitirá al alumnado descubrir otras formas de vida, tradiciones y costumbres, estableciendo conexiones con su propia realidad y desarrollando una actitud abierta hacia otras culturas. En este sentido, se favorecerá el uso de estrategias básicas de comprensión, expresión e interacción, así como la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje, potenciando la autonomía, la confianza y la motivación.

La incorporación de recursos digitales y materiales auténticos contribuirá a enriquecer las experiencias de aprendizaje, favoreciendo un uso seguro y responsable de la tecnología. A través de actividades lúdicas, cooperativas y contextualizadas, vinculadas a los intereses y experiencias del alumnado de 3º de Educación Primaria, se promoverá un aprendizaje significativo y funcional que permita utilizar el inglés en situaciones reales o simuladas, conectando los aprendizajes con otras áreas del currículo y con el entorno cercano del alumnado.

Las propuestas de mejora metodológicas y organizativas recogidas en la memoria final del curso 2025-2026, orientan el planteamiento de esta programación para el área de Inglés en los siguientes aspectos:

Convivencia y acción tutorial: establecer una sesión semanal de tutoría dedicada a la convivencia y mantener la comunicación fluida con las familias (plataforma Cifra, tutorías al inicio y al final de curso).

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

Oralidad y competencia comunicativa: potenciar las exposiciones orales y los trabajos de investigación sobre temas cercanos a los intereses del alumnado, dando a los contenidos un carácter más práctico y funcional.

Metodologías activas y motivadoras: reforzar los aprendizajes con actividades lúdicas, manipulativas y cooperativas, proyectos y talleres.

Lengua extranjera: mantener el auxiliar de conversación (con más sesiones si es posible y funciones claras desde el inicio de curso), mantener los desdobles para trabajar la oralidad de forma más individual, complementar el libro de texto con recursos digitales, lecturas, juegos y aplicaciones, y proponer actividades internivelares en inglés. Se sugiere además hacer coincidir el vocabulario de Science con el de inglés dentro del mismo trimestre.

Coordinación entre áreas: coordinar a tutores y especialistas para adaptar las actividades a las temáticas trabajadas en cada momento, y mantener las celebraciones y actividades internivelares del centro.

Lectura y biblioteca: renovar los fondos de la biblioteca, ampliar el servicio de préstamo y disponer de más libros por nivel, también en lengua extranjera.

Atención a la diversidad y competencia digital: mantener los apoyos dentro del aula ordinaria (PT y AL) y un uso responsable de los recursos digitales para investigar, aprender y autoevaluarse.

Estas líneas se completan con las actividades complementarias valoradas muy positivamente por el centro, como la inmersión lingüística y el teatro en inglés, cuya continuidad se recomienda.

En cuanto al contexto académico, partimos de los **resultados de la evaluación de diagnóstico de Inglés de 4º de Primaria**, que reflejan un nivel moderado en comprensión oral (53,29 %) y comprensión escrita (53,87 %) y un resultado claramente inferior en expresión escrita (40,66 %). Este punto de partida enlaza directamente con las líneas de mejora descritas anteriormente: el refuerzo de la oralidad, el aprovechamiento del auxiliar de conversación, el uso de apoyos visuales y recursos digitales, el fomento de la lectura y la práctica sistemática de la escritura.

Por ello, es muy importante que en este curso se preste especial atención a estos parámetros, ya que 3º constituye el momento idóneo para sentar las bases antes de que el alumnado afronte la prueba externa en 4º. En la práctica, esto supone incorporar de forma habitual la escritura de textos breves y rutinas diarias (fecha, tiempo atmosférico, estado de ánimo, descripciones sencillas), la lectura en voz alta de vocabulario y textos adaptados, la exposición continuada al idioma a través de la escucha y la interacción en pequeño grupo, y la corrección conjunta de las producciones. De este modo se pretende consolidar progresivamente la comprensión y, sobre todo, la expresión escrita, que es la destreza que más margen de mejora presenta.

CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO

Nuestro colegio es un centro concertado bilingüe situado en el municipio cántabro de Medio Cudeyo, concretamente, en la localidad de Ceceñas. El nivel sociocultural de las familias es medio y, en general, muestran buena predisposición a colaborar en las actividades que se organizan en el centro.

El curso de 3º de Educación Primaria está formado por dos grupos. El grupo A está compuesto por 15 alumnos, 9 niños y 6 niñas, mientras que el grupo B cuenta con 16 alumnos, 8 niños y 8 niñas.

El alumnado de 3º de Primaria tiene, entre 8 y 9 años y se encuentra en una etapa de desarrollo caracterizada por importantes avances en su autonomía, su capacidad de razonamiento y sus habilidades sociales. En el plano cognitivo, predomina el pensamiento concreto, por lo que aprende mejor a partir de experiencias cercanas, ejemplos prácticos, materiales manipulativos y situaciones que puede observar o experimentar. Comienza a establecer relaciones lógicas más complejas, a clasificar y organizar información y a comprender progresivamente conceptos que requieren mayor capacidad de abstracción, siempre que se apoyen en contextos significativos.

En el plano afectivo y social, aumenta su interés por relacionarse con sus iguales, sentirse parte del grupo y recibir reconocimiento por sus logros. Comienza a desarrollar una mayor capacidad para cooperar, respetar turnos, compartir responsabilidades y resolver pequeños conflictos, aunque todavía necesita orientación para gestionar sus emociones, aceptar la frustración y valorar las opiniones de los demás. Asimismo, avanza en la autonomía y en la adquisición de hábitos de trabajo, si bien requiere rutinas claras, instrucciones

concretas, supervisión y refuerzo positivo para mantener la atención, organizar las tareas y perseverar ante las dificultades

Los resultados de la evaluación inicial, realizada al comienzo del curso, muestran que el grupo presenta, en términos generales, un nivel de competencia comunicativa en lengua inglesa adecuado a su edad y al momento evolutivo en el que se encuentra. El alumnado manifiesta una actitud participativa y una buena disposición hacia las tareas propuestas en el aula, lo que constituye un punto de partida favorable para el desarrollo de un enfoque comunicativo y activo. En cuanto a las destrezas, la comprensión oral es la más consolidada, seguida de la producción oral, mientras que la comprensión escrita y la producción escrita requieren un refuerzo más sistemático a lo largo del curso. Respecto a los contenidos lingüísticos, el grupo maneja con soltura aspectos gramaticales básicos, como los pronombres personales y el verbo *to be*, así como el vocabulario trabajado en cursos anteriores. Por último, en relación con la atención a la diversidad, se observa que el alumnado con informe presenta mayores dificultades en la comprensión de actividades de mayor complejidad, por lo que será necesario aplicar medidas de carácter ordinario, como la segmentación de las instrucciones, el apoyo visual, la modelización previa de las tareas y la adaptación de los tiempos, de acuerdo con los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

3.2. CONTRIBUCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DEL ÁREA INGLÉS AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

La tabla siguiente recoge, para cada competencia específica, los descriptores del Perfil de salida con los que se relaciona y las unidades de programación en las que se trabaja cada criterio de evaluación. Todos los criterios se trabajan a lo largo del curso, aunque algunos se concentran en las unidades cuyos contenidos los desarrollan, de modo que la contribución del área al desarrollo de las competencias clave se mantiene de forma continuada.

COMPETENCIAS ESPECÍFICA (CE)	CRITERIO DE EVALUACIÓN	1º TRIMESTRE			2º TRIMESTRE			3º TRIMESTRE	
		U.1	U.2	U.3	U.4	U.5	U.6	U.7	U.8
1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas. **PERFIL DE SALIDA:** CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.	1.1. Reconocer y comprender el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos expositivos adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.	X			X		X		X
	1.2. Seleccionar y planificar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones		X			X		X	

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

	explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.								
2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos. **PERFIL DE SALIDA:** CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4.	2.1. Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, reproduciendo en la medida de lo posible el ritmo, la acentuación y la entonación de la lengua extranjera.		**X**	**X**	**X**			**X**	
	2.2. Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.		**X**			**X**	**X**		**X**
	2.3. Seleccionar y planificar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	**X**		**X**			**X**		**X**
3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias	3.1. Participar activamente en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas	**X**			**X**			**X**	

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía. **PERFIL DE SALIDA:** CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3	cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparados previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.								
	3.2. Seleccionar, utilizar y planificar de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.	**X**	**X**			**X**		**X**	
4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación. **PERFIL DE SALIDA:** CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1	4.1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.	**X**				**X**			**X**
	4.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información, así como la comunicación fluida, usando con ayuda, recursos y apoyos físicos o			**X**			**X**		**X**

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

	digitales en función de las necesidades de cada contexto.								
5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas. **PERFIL DE SALIDA:** CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3	5.1. Comprender y distinguir las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.		**X**			**X**			**X**
	5.2. Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	**X**			**X**			**X**	
	5.3. Identificar, registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Porfolio Europeo de las Lenguas (PEL).			**X**			**X**		**X**
6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y	6.1. Mostrar interés y actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales	**X**	**X**				**X**		**X**

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales. **PERFIL DE SALIDA:** CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1.	entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.								
	6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás.	**X**			**X**			**X**	**X**
	6.3. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.			**X**		**X**		**X**	

.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

3.3. UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

<table>
<tr><th colspan="3">UNIDAD 1</th></tr>
<tr><td>Trimestre</td><td>Sesiones</td><td>Justificación</td></tr>
<tr><td>Primer trimestre</td><td>14</td><td>Unit 1 – How do we make friends?

Esta unidad acerca a la escuela situaciones relacionadas con aspectos importantes de su vida cotidiana y vincula el aprendizaje de la lengua extranjera con una destreza relevante para su día a día: hacer amigos y compartir actividades con ellos. De este modo se favorece un aprendizaje significativo y relevante.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Criterios de evaluación</td><td>Saberes básicos</td></tr>
<tr><td colspan="2">Competencia específica 1 (Comprensión)
• 1.1 Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.
• 1.2 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.

Competencia específica 2 (Producción)</td><td>A. Comunicación
• Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.
• Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
• Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
• Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto.
• Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos.
• Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras.
• Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</td></tr>
</table>

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

- **2.1** Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.
- **2.2** Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.
- **2.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 3 (Interacción)

- **3.1** Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.
- **3.2** Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.

Competencia específica 4 (Mediación)

- **4.1** Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e

- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.
- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
- Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.

B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).
- Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

C. Interculturalidad

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.

- **4.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 5 (Plurilingüismo)

- **5.1** Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.
- **5.2** Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- **5.3** Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).

Competencia específica 6 (Interculturalidad)

- **6.1** Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.
- **6.2** Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.
- Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Concreción en la unidad

- **Vocabulario:** actividades (skateboard, play table tennis, sail, ice skate, skip, cycle, surf, play chess, do judo, play basketball); preposiciones de movimiento (up the hill, down the steps, over the bridge, through the trees, along the river, past the house); intercurricular (online, chat, password, cyber bullying, safe, give out, personal information, full name, telephone number, make friends with).
- **Gramática:** presente continuo en afirmativa, negativa e interrogativa (Are they surfing? Yes, they are. / No, they aren't. They're / They aren't skipping.); imperativo para dar instrucciones (Go up the hill. Don't go through the trees. Walk over the bridge.).
- **Pronunciación:** el sonido /eɪ/.
- **Funciones comunicativas:** expresar gustos, opiniones y preferencias; expresar e identificar actividades; dar instrucciones y expresar movimiento; narrar una historia; expresar recomendaciones de seguridad online; describir personas;

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás. • **6.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	expresar ideas. • **Textos:** canción, historia en cómic (Big Quest – Forest World), instrucciones de seguridad en internet, artículo de consejos, post sobre un amigo del colegio. • **Ortografía:** uso de las mayúsculas y vocabulario de la unidad. • **Aspectos socioculturales:** la amistad en distintos lugares del mundo; respeto por lo que tenemos en común y por las diferencias con los amigos.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
«Our Friendship Book**».** Al empezar el curso llegan alumnos nuevos al colegio y la clase de 3º recibe el encargo de preparar un libro de la amistad para la biblioteca de aula. En él tiene que explicar cómo hacer amigos, qué actividades se pueden compartir y cómo relacionarse de forma segura en internet. El producto final es el Friendship Book, con un post individual sobre un amigo del colegio, una presentación en grupo sobre la amistad (Community task) y un póster «Stay safe online» con consejos en imperativo. La situación arranca con la Big Question y la lluvia de ideas en el póster de clase. Continúa con el vocabulario de actividades, el presente continuo, la historia Forest World y la ruta para encontrar un animal. La lección intercurricular sobre seguridad en internet, la encuesta «What do we have in common?» (Brighter learning) y la amistad en otros países preparan la redacción y la presentación del producto. Se evalúa con rúbricas de expresión oral y escrita, la observación del trabajo en grupo y la autoevaluación My progress.	• **Comprensión lectora:** historia en cómic Forest World, texto sobre seguridad en internet, artículo de consejos y post modelo. • **Expresión oral y escrita:** canción, interacciones en parejas, dar instrucciones para llegar a un lugar, redacción de un post sobre un amigo del colegio. • **Comunicación audiovisual:** vídeos Big Question, Grammar, Story, Culture y Review video. • **Competencia digital y uso seguro de las TIC:** lección intercurricular (Informática) sobre seguridad en internet, protección de datos personales (contraseñas, nombre completo, teléfono) y prevención del ciberacoso; uso del Classroom Presentation Tool. • **Educación emocional y en valores:** la amistad, cómo hacer nuevos amigos y respeto por las cosas en común y las diferencias con los amigos (aprendizaje social y emocional). • **Educación cívica y para la convivencia:** cooperación, escucha activa, respeto de las opiniones de los demás y rechazo de prejuicios y estereotipos. • **Interculturalidad:** la amistad en distintos países del mundo (lecciones de Literacy y Listening and Speaking, Brighter learning).

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

	• **Emprendimiento y creatividad:** trabajo en equipo, toma de decisiones y planificación en la Community task y en el tablero de elección (Choose and do). • **Fomento del espíritu crítico:** reflexión sobre la Big Question y desarrollo del pensamiento crítico. • **Educación para la salud:** actividades deportivas y de ocio activo (skateboard, judo, ciclismo, surf, baloncesto…), en vinculación con Educación Física.

UNIDAD 2		
Trimestre	**Sesiones**	**Justificación**
Primer trimestre	14	**Unit 2 – What are your routines?** Las rutinas forman parte de la vida cotidiana del alumnado y seguirlas es especialmente importante a esta edad, por lo que la unidad vincula el inglés con una situación significativa de su día a día. A partir de la Big Question, una canción, la historia Hobby World y una lección intercurricular (Ciencias Sociales) sobre la hora y la gestión del tiempo, se trabajan las rutinas diarias, las aficiones y el presete simple, y se descubre cómo son las escuelas en otros países (Brighter learning). Combina trabajo individual, en parejas y en grupo, y culmina con la tarea final y la autoevaluación.

Criterios de evaluación	**Saberes básicos**
Competencia específica 1 (Comprensión) • **1.1** Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo	**A. Comunicación** • Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera. • Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes. • **1.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares. **Competencia específica 2 (Producción)** • **2.1** Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación. • **2.2** Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado. • **2.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. **Competencia específica 3 (Interacción)** • **3.1** Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.	• Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. • Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto. • Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos. • Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras. • Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos. • Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales. • Iniciación a convenciones ortográficas elementales. • Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc. • Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal. **B. Plurilingüismo** • Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. • Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. • Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

- **3.2** Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.

Competencia específica 4 (Mediación)

- **4.1** Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.
- **4.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 5 (Plurilingüismo)

- **5.1** Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.
- **5.2** Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- **5.3** Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).
- Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.
- Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Concreción en la unidad

- **Vocabulario:** rutinas diarias (get up, do my homework, wash my face, have a shower, watch TV, brush my teeth, get dressed, go to school, go home, go to sleep); aficiones (go swimming, play video games, read comics, have dance lessons, do karate, play the piano); intercurricular, la hora (o'clock, five past, ten past, quarter past, twenty past, twenty-five past, half past, twenty-five to,

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

las Lenguas (PEL). **Competencia específica 6 (Interculturalidad)** • **6.1** Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales. • **6.2** Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás. • **6.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	twenty to, quarter to, ten to, five to). • **Gramática:** presente simple en afirmativa, negativa e interrogativa (What time does he get up? He gets up at one o'clock in the morning. She doesn't go to work in the afternoon.); preguntas sobre aficiones (Do you do karate on Fridays / at the weekend? Yes, I do. / No, I don't.). • **Pronunciación:** los sonidos /s/, /z/ e /ɪz/, a través de una rima. • **Funciones comunicativas:** expresar gustos, opiniones y preferencias; expresar e identificar rutinas diarias; decir la hora; preguntar y responder sobre rutinas y aficiones; narrar una historia; dar información detallada sobre una celebración; debatir. • **Textos:** canción, historia en cómic (Big Quest – Hobby World), consejos para las rutinas diarias, mensajes personales, mensajes telefónicos, post sobre un día especial. • **Ortografía:** uso de las mayúsculas en los meses del año y vocabulario de la unidad. • **Aspectos socioculturales:** las escuelas en el mundo y la importancia de que todo el mundo reciba educación; celebraciones y días especiales.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
«Hello from our school!». Un colegio de otro país quiere saber cómo es un día normal para un niño o una niña de 3.º en España. La clase prepara un paquete de presentación con sus rutinas, sus aficiones y la forma en que celebran un día especial, y compara su escuela con escuelas de otros lugares del mundo. El producto final incluye un reloj «My day» con las rutinas y la hora, un post sobre un día especial, un mensaje para Myia (Brighter learning) y una presentación grabada	• **Comprensión lectora:** historia en cómic Hobby World, consejos para las rutinas diarias, mensajes personales entre Penny y Myia y post modelo. • **Expresión oral y escrita:** canción y rima, conversaciones sobre las actividades del fin de semana, redacción de sus rutinas y horarios, post sobre un día especial y mensaje oral sobre su colegio. • **Comunicación audiovisual:** vídeos Big Question, Grammar, Story, Culture y

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

para el blog del colegio (Community task). Tras la Big Question y el vídeo sobre la rutina de una familia, el alumnado trabaja el vocabulario de rutinas y aficiones y el presente simple a través de la canción y la historia Hobby World. Lo practica en conversaciones sobre el fin de semana. En la lección de Ciencias Sociales aprende a decir la hora, y en Literacy y Listening and Speaking descubre cómo son otras escuelas y valora el derecho de todos a la educación. Se evalúa con rúbricas de expresión oral y escrita, la observación sistemática y la autoevaluación My progress.	Review video; grabación de una presentación para el blog del colegio (Community task). • **Competencia digital y TIC:** uso del Classroom Presentation Tool y de recursos digitales; publicación de la presentación en el blog del colegio. • **Educación para la salud y hábitos saludables:** rutinas de higiene, descanso y organización del día (wash my face, have a shower, brush my teeth, go to sleep). • **Gestión del tiempo y autonomía personal:** lección intercurricular (Ciencias Sociales) sobre la hora y consejos para organizar las rutinas diarias. • **Educación en valores y ciudadanía:** el derecho de todos a la educación y el valor de la escuela (Brighter learning), en conexión con la Agenda 2030. • **Interculturalidad:** cómo son las escuelas en otros países (lecciones de Literacy y Listening and Speaking) y las celebraciones y días especiales de su país. • **Emprendimiento y creatividad:** trabajo en equipo, planificación y toma de decisiones en la Community task y en el tablero de elección (Choose and do). • **Ocio activo y actividad física:** aficiones como la natación, el kárate o la danza, en vinculación con Educación Física. • **Fomento del espíritu crítico:** reflexión sobre la Big Question y debate sobre los consejos más útiles para organizar el día.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

UNIDAD 3		
Trimestre	**Sesiones**	**Justificación**
Primer trimestre	14	**Unit 3 – What's fun about music?** La música despierta un gran interés en el alumnado y le aporta alegría, ritmo y bienestar, por lo que la unidad vincula el inglés con una experiencia cercana y motivadora. A partir de la Big Question, una canción, la historia Music World y una lección intercurricular (Música) sobre los instrumentos, se trabajan los instrumentos y estilos musicales, las preguntas Wh- en presente simple y los adverbios de frecuencia, y se descubre el papel de la música en distintos lugares del mundo (Brighter learning). Culmina con la tarea final y la autoevaluación.

Criterios de evaluación	**Saberes básicos**
Competencia específica 1 (Comprensión) • **1.1** Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes. • **1.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares. **Competencia específica 2 (Producción)** • **2.1** Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada,	**A. Comunicación** • Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera. • Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. • Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. • Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto. • Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos. • Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras. • Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos. • Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.

- **2.2** Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.
- **2.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 3 (Interacción)

- **3.1** Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.
- **3.2** Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.

Competencia específica 4 (Mediación)

- **4.1** Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.

- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
- Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.

B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).
- Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

- **4.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 5 (Plurilingüismo)

- **5.1** Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.
- **5.2** Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- **5.3** Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).

Competencia específica 6 (Interculturalidad)

- **6.1** Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.
- **6.2** Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.
- Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Concreción en la unidad

- **Vocabulario:** instrumentos musicales (guitar, drums, keyboard, recorder, cymbals, violin, trumpet, cello, flute, saxophone); tipos de música (pop, folk, classical, hip hop, rock, reggae); intercurricular (courgette, clarinet, pepper, knife, rice).
- **Gramática:** presente simple: preguntas Wh- con does; adverbios de frecuencia (always, often, sometimes, never).
- **Pronunciación:** los sonidos /iː/ e /ɪ/, a través de una rima.
- **Funciones comunicativas:** expresar la opinión y argumentar; expresar preferencias sobre música; expresar e identificar instrumentos musicales; describir acciones relacionadas con la música y tipos de música; expresar frecuencia; dar instrucciones.
- **Textos:** canción, historia en cómic (Big Quest – Music World), texto sobre cómo suenan distintos instrumentos, página web de un colegio, post sobre su grupo musical favorito.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

el respeto por los demás. • **6.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	• **Ortografía:** uso de las comas en enumeraciones. • **Aspectos socioculturales:** la música en el mundo y la importancia de la música en las actividades escolares.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
«Our School Music Day**».** El colegio va a celebrar una jornada musical y 3.º se encarga de la difusión. El alumnado tiene que averiguar qué música escucha y toca la clase, anunciar una actividad musical y explicar por qué la música es importante. El producto final es una revista de clase con posts sobre su grupo musical favorito, los resultados de una encuesta de gustos musicales (Community task) y el folleto de una actividad musical (Brighter learning). La secuencia parte de la Big Question y avanza con el vocabulario de instrumentos y tipos de música, la canción y la historia Music World. Las preguntas Wh- y los adverbios de frecuencia se practican en encuestas por parejas. La lección de Música sobre el sonido de los instrumentos y las audiciones sobre actuaciones musicales en otros países sirven de modelo para el folleto y los posts. Se evalúa con rúbricas de expresión escrita y oral, el análisis del folleto, la observación de las encuestas y la autoevaluación My progress.	• **Comprensión lectora:** historia en cómic Music World, texto sobre el sonido de los instrumentos, página web de un colegio y post modelo. • **Expresión oral y escrita:** canción y rima, conversaciones sobre sus gustos musicales y sobre cómo les hace sentir la música, post sobre su grupo favorito. • **Comunicación audiovisual:** vídeos Big Question, Grammar, Story, Culture y Review video. • **Educación artística y expresión cultural:** instrumentos y estilos musicales; lección intercurricular de Música. • **Educación emocional:** la música como fuente de alegría y bienestar; expresión de emociones y sentimientos. • **Interculturalidad:** la música y las actuaciones musicales en distintos países (lecciones de Literacy y Listening and Speaking). • **Emprendimiento y creatividad:** creación de un folleto para una actividad musical (Brighter learning) y de una revista de clase (Community task). • **Competencia digital:** uso del Classroom Presentation Tool y de recursos digitales. • **Fomento del espíritu crítico:** reflexión sobre la Big Question y debate sobre la música en las actividades escolares.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

UNIDAD 4		
Trimestre	**Sesiones**	**Justificación**
Segundo trimestre	12	**Unit 4 – What's fun about food?** La comida tiene un papel importante en la vida cotidiana del alumnado, por lo que la unidad vincula el inglés con situaciones reales como elegir, describir o pedir comida. A partir de la Big Question, una canción, la historia Food World y una lección intercurricular (Ciencias) con un experimento de tinta invisible, se trabajan los alimentos y platos, there is / there are con sustantivos contables e incontables y would like, y se descubre la comida callejera de otros países (Brighter learning). Culmina con la tarea final y la autoevaluación.

Criterios de evaluación	**Saberes básicos**
Competencia específica 1 (Comprensión) • **1.1** Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes. • **1.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.	**A. Comunicación** • Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera. • Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. • Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. • Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto. • Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos. • Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras. • Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

Competencia específica 2 (Producción)

- **2.1** Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.
- **2.2** Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.
- **2.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 3 (Interacción)

- **3.1** Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.
- **3.2** Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.

Competencia específica 4 (Mediación)

- **4.1** Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.
- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.
- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
- Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.

B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).
- Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.

- **4.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 5 (Plurilingüismo)

- **5.1** Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.
- **5.2** Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- **5.3** Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).

Competencia específica 6 (Interculturalidad)

- **6.1** Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.

C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.
- Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Concreción en la unidad

- **Vocabulario:** alimentos (mushrooms, green peppers, onions, olives, spinach, chicken, tuna, prawns, pineapple, sweetcorn); platos (curry, burger, noodles, pancake, fish and chips, yoghurt); intercurricular, experimento (spoon, bowl, cotton bud, lamp).
- **Gramática:** there is / isn't / are / aren't con sustantivos contables e incontables; would like para hacer peticiones.
- **Pronunciación:** los sonidos /tʃ/ y /ʃ/, a través de un trabalenguas.
- **Funciones comunicativas:** expresar la opinión y argumentar; expresar preferencias sobre alimentos; expresar e identificar alimentos; describir platos; dar instrucciones.
- **Textos:** canción, historia en cómic (Big Quest – Food World), instrucciones para hacer tinta invisible, blog culinario sobre la comida callejera en México, post

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

• **6.2** Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás. • **6.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	sobre sus comidas diarias. • **Ortografía:** el orden de las palabras con el uso de adverbios. • **Aspectos socioculturales:** la comida callejera en distintos países; la celebración del Año Nuevo Chino.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
«Street Food Fair». Mateo, un bloguero de cocina, pide a la clase ideas para una feria de comida callejera internacional. El alumnado tiene que decidir qué platos ofrecer, describirlos y atender a los clientes en inglés, y reflexionar sobre lo que come cada día. El producto final es la carta ilustrada de un puesto de la feria, un role-play de compraventa con would like y un post sobre sus comidas diarias que se reúne en un póster de clase (Community task), junto con un comentario para el blog de Mateo (Brighter learning). La situación comienza con el vídeo sobre la comida del Año Nuevo Chino y continúa con el vocabulario de alimentos y platos, there is / there are con sustantivos contables e incontables y la historia Food World. La lección de Ciencias, con el experimento de tinta invisible, trabaja la comprensión de instrucciones. El blog sobre la comida callejera de México y las audiciones de otros países acercan la diversidad cultural. Se evalúa con el análisis de la carta, rúbricas de interacción y expresión escrita y la autoevaluación My progress.	• **Comprensión lectora:** historia en cómic Food World, instrucciones de un experimento, blog culinario y post modelo. • **Expresión oral y escrita:** canción y trabalenguas, peticiones con would like, post sobre sus comidas y comentario para el blog de Mateo (Brighter learning). • **Comunicación audiovisual:** vídeos Big Question, Grammar, Story, Culture y Review video. • **Educación para la salud:** alimentos y hábitos de alimentación; preferencias sobre lo que comen a diario. • **Fomento del espíritu científico:** lección intercurricular (Ciencias) con un experimento de tinta invisible. • **Interculturalidad:** la comida callejera en el mundo (México, Londres…) y el Año Nuevo Chino. • **Emprendimiento y trabajo cooperativo:** póster de clase con las descripciones de las comidas (Community task). • **Competencia digital:** uso del Classroom Presentation Tool; el blog como formato

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

	de comunicación. • **Fomento del espíritu crítico:** reflexión sobre la Big Question y debate sobre la comida en distintas culturas.

UNIDAD 5		
Trimestre	**Sesiones**	**Justificación**
Segundo trimestre	12	**Unit 5 – What's amazing about the sea?** El mar y la vida marina son temas de gran interés para el alumnado de esta edad, por lo que la unidad vincula el inglés con sus experiencias en la playa y con el cuidado del planeta. A partir de la Big Question, una canción, la historia Sea World y una lección intercurricular (Ciencias Naturales) sobre por qué el agua del mar es salada, se trabajan las actividades de playa, want to y los comparativos de los adjetivos cortos, y se conocen reservas naturales y formas de proteger los océanos en distintos países (Brighter learning). Culmina con la tarea final y la autoevaluación.

Criterios de evaluación	**Saberes básicos**
Competencia específica 1 (Comprensión) • **1.1** Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.	**A. Comunicación** • Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera. • Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. • Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. • Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

- **1.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.

Competencia específica 2 (Producción)

- **2.1** Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.
- **2.2** Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.
- **2.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 3 (Interacción)

- **3.1** Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.
- **3.2** Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar

- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos.
- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras.
- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.
- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.
- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
- Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.

B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.

Competencia específica 4 (Mediación)

- **4.1** Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.
- **4.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 5 (Plurilingüismo)

- **5.1** Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.
- **5.2** Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- **5.3** Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).

Competencia específica 6 (Interculturalidad)

- Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).
- Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.
- Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Concreción en la unidad

- **Vocabulario:** actividades de playa (play volleyball, collect shells, fly a kite, go for a walk, play Frisbee, have a picnic, buy an ice cream, make a sandcastle, explore a rock pool, take photos); adjetivos (dark, light, slow, fast, heavy); intercurricular (cloud, salt, salty, soil, river bed, mineral salts, water vapour, evaporate).
- **Gramática:** preguntas y respuestas con want to; forma comparativa de los adjetivos cortos (heavier, lighter, faster, slower, darker, bigger, better, worse).

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

• **6.1** Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales. • **6.2** Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás. • **6.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	• **Pronunciación:** los sonidos /əʊ/ y /ɔː/, a través de una rima. • **Funciones comunicativas:** expresar la opinión y argumentar; expresar e identificar acciones que se pueden realizar en la playa; describir animales y lugares; comparar. • **Textos:** canción, historia en cómic (Big Quest – Sea World), texto sobre por qué el agua del mar es salada, página web sobre reservas marinas en España, postal, post sobre disfrutar en el mar. • **Ortografía:** el uso de las comas con and y but. • **Aspectos socioculturales:** el cuidado del planeta y de los océanos en distintos países; las reservas naturales.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
«Save our Seas». El colegio quiere sensibilizar a las familias sobre el cuidado de los océanos y la clase de 3.º prepara una campaña para el pasillo. Tiene que mostrar todo lo que se puede hacer en el mar, explicar por qué hay que protegerlo y proponer acciones para cuidarlo. El producto final reúne una ficha sobre una reserva natural de España (Brighter learning), una encuesta sobre las actividades de playa favoritas de la clase representada en un gráfico de barras (Community task) y un post individual sobre cómo divertirse en el mar. Tras la Big Question, el alumnado aprende el vocabulario de actividades de playa con la canción y la historia Sea World. Practica want to y los comparativos de los adjetivos cortos comparando animales, amigos y familiares. La lección de Ciencias Naturales sobre por qué el agua del mar es salada y los textos sobre reservas	• **Comprensión lectora:** historia en cómic Sea World, texto científico sobre la salinidad del mar, página web sobre reservas marinas y post modelo. • **Expresión oral y escrita:** canción y rima, comparaciones entre animales, postal, post sobre disfrutar en el mar y explicación de cómo ayudar a los océanos. • **Comunicación audiovisual:** vídeos Big Question, Grammar, Story, Culture y Review video. • **Educación para la sostenibilidad y el medio ambiente:** cuidado de los océanos, limpieza de las playas y reservas naturales, en conexión con la Agenda 2030. • **Fomento del espíritu científico:** lección intercurricular (Ciencias Naturales)

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

marinas y limpieza de playas en otros países conectan el inglés con la sostenibilidad. Se evalúa con rúbricas de expresión escrita y oral, la observación de la encuesta, el análisis de las propuestas y la autoevaluación My progress.	sobre el proceso de salinización del mar. • **Educación para la salud y ocio activo:** deportes acuáticos y actividades al aire libre en la playa. • **Interculturalidad:** cómo se cuida el mar en distintos países (Costa Rica, España…). • **Emprendimiento y trabajo cooperativo:** investigación sobre una reserva natural de su país (Brighter learning) y encuesta de clase sobre las actividades en el mar (Community task). • **Fomento del espíritu crítico:** reflexión sobre la Big Question y sobre cómo podemos ayudar a la naturaleza.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

UNIDAD 6		
Trimestre	**Sesiones**	**Justificación**
Segundo trimestre	12	**Unit 6 – What makes a hero?** Los héroes son un tema muy motivador para el alumnado y le permiten reflexionar sobre las cualidades personales y los talentos propios y ajenos. A partir de la Big Question, una canción, la historia Superhero World y una lección intercurricular (Matemáticas) sobre gráficos de barras, se trabajan los talentos, los adjetivos de cualidades personales, be good at + -ing y los superlativos, y se conocen héroes reales de distintos países (Brighter learning). Culmina con la tarea final y la autoevaluación.

Criterios de evaluación	**Saberes básicos**
Competencia específica 1 (Comprensión) • **1.1** Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes. • **1.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares. **Competencia específica 2 (Producción)**	**A. Comunicación** • Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera. • Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. • Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. • Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto. • Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos. • Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras. • Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

- **2.1** Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.
- **2.2** Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.
- **2.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 3 (Interacción)

- **3.1** Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.
- **3.2** Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.

Competencia específica 4 (Mediación)

- **4.1** Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e

- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.
- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
- Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.

B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).
- Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

C. Interculturalidad

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.

- **4.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 5 (Plurilingüismo)

- **5.1** Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.
- **5.2** Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- **5.3** Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).

Competencia específica 6 (Interculturalidad)

- **6.1** Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.
- **6.2** Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.
- Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Concreción en la unidad

- **Vocabulario:** talentos (write stories, tell jokes, draw pictures, solve problems, climb ropes, tidy up, work in groups, use your imagination, find information, read maps); cualidades personales (brave, strong, clever, funny, fit, kind); intercurricular (vertical axis, horizontal axis, bars).
- **Gramática:** be good at + -ing para describir habilidades; forma superlativa de los adjetivos cortos (I'm the strongest child in the class. He's / She's the bravest superhero.).
- **Pronunciación:** los sonidos /æ/ y /ɑː/, a través de una rima.
- **Funciones comunicativas:** expresar la opinión y argumentar; expresar acciones; describir habilidades; narrar una historia.
- **Textos:** canción, historia en cómic (Big Quest – Superhero World), encuesta sobre personajes literarios, perfiles de héroes reales, post sobre su héroe.
- **Ortografía:** el uso del apóstrofo.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás. • **6.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	• **Aspectos socioculturales:** los héroes reales en el mundo y en su comunidad.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
«Heroes Around Us». En el colegio se habla mucho de superhéroes de cómic y de cine, y la clase se pregunta si también hay héroes reales a su alrededor y qué talentos tiene cada uno. El alumnado investiga sobre personas admirables de su familia, su comunidad y el mundo. El producto final es la exposición «Heroes Around Us», con una Hero Chain para el aula (Brighter learning), un gráfico de barras con los talentos de la clase y los posts individuales sobre su héroe o heroína (Community task). La secuencia comienza con la Big Question y el vídeo en el que los personajes hablan de sus héroes. Sigue con el vocabulario de talentos y cualidades, be good at + -ing, los superlativos y la historia Superhero World. La lección de Matemáticas sobre gráficos de barras permite representar los talentos de la clase, y los perfiles de héroes reales de otros países sirven de modelo para los posts. Se evalúa con rúbricas de expresión escrita y oral, el análisis del gráfico, la observación de las entrevistas y la autoevaluación My progress.	• **Comprensión lectora:** historia en cómic Superhero World, encuesta sobre personajes literarios, perfiles de héroes reales y post modelo. • **Expresión oral y escrita:** canción y rima, conversaciones sobre sus habilidades y las de sus amigos, descripción de un héroe de su comunidad y post sobre su héroe. • **Comunicación audiovisual:** vídeos Big Question, Grammar, Story, Culture y Review video. • **Educación emocional y en valores:** autoestima y reconocimiento de los talentos propios y ajenos; valentía, amabilidad y esfuerzo. • **Educación cívica:** héroes reales y personas de la comunidad que ayudan a los demás. • **Competencia matemática:** lección intercurricular (Matemáticas) sobre la lectura e interpretación de gráficos de barras. • **Interculturalidad:** héroes reales de distintos países (lecciones de Literacy y Listening and Speaking). • **Emprendimiento y trabajo cooperativo:** Cadena de Héroes para el aula (Brighter learning) y exposición de los posts de la clase (Community task).

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

	• **Fomento del espíritu crítico:** reflexión sobre la Big Question y sobre por qué tenemos héroes.

UNIDAD 7		
Trimestre	**Sesiones**	**Justificación**
Tercer trimestre	14	**Unit 7 – Why are weekends special?** El fin de semana es un tema de gran interés para el alumnado, ya que en él realiza actividades especiales con su familia y amigos. A partir de la Big Question, una canción, la historia Palace World y una lección intercurricular (Ciencias Naturales) sobre un safari de insectos, se trabajan los lugares, los objetos de la casa, las fechas y el pasado simple del verbo be, y se descubren los entretenimientos caseros y la artesanía de otros países (Brighter learning). Culmina con la tarea final y la autoevaluación.

Criterios de evaluación	**Saberes básicos**
Competencia específica 1 (Comprensión) • **1.1** Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes. • **1.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para	**A. Comunicación** • Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera. • Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. • Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. • Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto. • Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.

Competencia específica 2 (Producción)

- **2.1** Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.
- **2.2** Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.
- **2.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 3 (Interacción)

- **3.1** Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.
- **3.2** Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.

textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos.

- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras.
- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.
- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.
- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
- Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.

B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

Competencia específica 4 (Mediación)

- **4.1** Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.
- **4.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 5 (Plurilingüismo)

- **5.1** Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.
- **5.2** Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.
- **5.3** Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).

Competencia específica 6 (Interculturalidad)

- **6.1** Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).
- Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.
- Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Concreción en la unidad

- **Vocabulario:** lugares (forest, city, mountains, lake, beach, countryside, skate park, playground, zoo, home); objetos de la casa (rug, curtains, lamp, fireplace, drawers, armchair); intercurricular, fechas (It's on 20th February. It's on 21st March… It's on 25th July.).
- **Gramática:** pasado simple de be en preguntas y respuestas (Were you at home? Yes, I was. / No, I wasn't. Yes, we were. / No, we weren't.) y con sustantivos singulares y plurales (The bracelet was / wasn't…; The jewels

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales. • **6.2** Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás. • **6.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	were / weren't in the bedroom.). • **Pronunciación:** los sonidos /ðiː/ y /ðə/, a través de una rima. • **Funciones comunicativas:** expresar gustos, opiniones y preferencias; expresar e identificar lugares; pedir y dar información sobre hechos pasados; narrar una historia; describir objetos de la casa y actividades; exponer diferencias. • **Textos:** canción, historia en cómic (Big Quest – Palace World), guía de un safari de insectos, álbum de recortes sobre un fin de semana en familia, post sobre un fin de semana especial. • **Ortografía:** el apóstrofo posesivo y el vocabulario de la unidad. • **Aspectos socioculturales:** los entretenimientos caseros y la artesanía en distintos países; la diversión en casa.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
«Our Weekend Guide». Muchas familias no saben qué hacer el fin de semana, sobre todo cuando llueve, y la clase decide elaborar una guía con ideas. El alumnado recoge planes para salir por la localidad y para divertirse en casa, y cuenta cómo fueron sus mejores fines de semana. El producto final es una guía de fin de semana para las familias, con páginas de actividades en su localidad (Community task), un álbum de recortes con ideas para divertirse en casa (Brighter learning) y un post individual sobre un fin de semana especial. Tras la Big Question, el alumnado trabaja el vocabulario de lugares y objetos de la casa y el pasado simple de be con la canción, la historia Palace World y un memory game. La lección de Ciencias Naturales sobre un safari de insectos y las fechas, junto con los textos sobre entretenimientos caseros y artesanía en otros países,	• **Comprensión lectora:** historia en cómic Palace World, guía de un safari de insectos, álbum de recortes y post modelo. • **Expresión oral y escrita:** canción y rima, memory game, descripción de su habitación, conversaciones sobre sus fines de semana y post sobre un fin de semana especial. • **Comunicación audiovisual:** vídeos Big Question, Grammar, Story, Culture y Review video. • **Educación para el ocio y la convivencia familiar:** actividades de tiempo libre con la familia y los amigos; entretenimientos caseros. • **Educación ambiental y espíritu científico:** lección intercurricular (Ciencias Naturales): observación de los insectos de su entorno.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

aportan ideas para la guía. Se evalúa con rúbricas de expresión escrita, el análisis de la guía, la observación de la interacción oral y la autoevaluación My progress.	• **Interculturalidad:** la artesanía y los entretenimientos caseros en otros países; cómo es el fin de semana en otras culturas. • **Emprendimiento y creatividad:** álbum de recortes colectivo (Brighter learning) y guía con actividades para hacer en su ciudad (Community task). • **Fomento del espíritu crítico:** reflexión sobre la Big Question y comparación entre distintas formas de pasar el fin de semana.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

UNIDAD 8		
Trimestre	**Sesiones**	**Justificación**
Tercer trimestre	14	**Unit 8 – How can we explore the past?** Explorar el pasado conecta con el gusto del alumnado por las historias y con su curiosidad natural. A partir de la Big Question (cómo era Londres en el pasado), una canción, la historia A Long-Time-Ago World y una lección intercurricular (Historia) sobre las fuentes históricas, se trabajan el vocabulario de la ciudad y el campo, los acontecimientos de la vida, there was / there were y el pasado simple de los verbos regulares, y se conocen lugares históricos del mundo y hechos relevantes de nuestro país (Brighter learning). Culmina con la tarea final y la autoevaluación.

Criterios de evaluación	**Saberes básicos**
Competencia específica 1 (Comprensión) • **1.1** Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes. • **1.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.	**A. Comunicación** • Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera. • Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. • Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. • Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto. • Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos. • Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras. • Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

Competencia específica 2 (Producción)

- **2.1** Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.
- **2.2** Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.
- **2.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 3 (Interacción)

- **3.1** Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.
- **3.2** Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.

Competencia específica 4 (Mediación)

- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.
- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
- Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.

B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje).
- Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

• **4.1** Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes. • **4.2** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. **Competencia específica 5 (Plurilingüismo)** • **5.1** Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento. • **5.2** Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. • **5.3** Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL). **Competencia específica 6 (Interculturalidad)**	países, como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes. • Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera. • Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera. • Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos. • Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. **Concreción en la unidad** • **Vocabulario:** la ciudad y el campo (wood, street, field, pavement, flats, shopping centre, gate, motorway, path, farm); acontecimientos de la vida (live in a house, study, travel, work, marry, raise a family); intercurricular (grandson, granddaughter, grandparents, parents). • **Gramática:** there was / wasn't / were / weren't; pasado simple de los verbos regulares. • **Pronunciación:** los sonidos /p/ y /b/, a través de un trabalenguas. • **Funciones comunicativas:** expresar la opinión y argumentar; describir lugares; expresar e identificar características del campo y de la ciudad; hablar sobre el pasado. • **Textos:** canción, historia en cómic (Big Quest – A Long-Time-Ago World), texto sobre fuentes históricas, guía de viajes sobre Estambul, entrada de diario sobre la semana pasada. • **Ortografía:** el uso de oraciones con when. • **Aspectos socioculturales:** los lugares históricos del mundo (Estambul, las pirámides

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

• **6.1** Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales. • **6.2** Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás. • **6.3** Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	de Egipto…) y la importancia del patrimonio histórico.
Situaciones de aprendizaje	**Contenidos de carácter transversal**
«Then and Now Museum». El ayuntamiento ha publicado fotos antiguas de la localidad y la clase descubre que muchos lugares eran muy distintos. Para entender esos cambios, el alumnado investiga cómo era su entorno en el pasado y cómo vivían sus abuelos, y lo presenta en un pequeño museo para las familias. El producto final incluye un panel «Then and Now» que compara un lugar antes y ahora, una entrevista a un abuelo o abuela, la presentación de un hecho histórico de su país (Brighter learning) y una entrada de diario que enseñan en casa (Community task). La situación parte del vídeo sobre cómo era Londres en el pasado y	• **Comprensión lectora:** historia en cómic A Long-Time-Ago World, texto sobre fuentes históricas, guía de viajes y post modelo. • **Expresión oral y escrita:** canción y trabalenguas, descripción de cómo era su localidad en el pasado y cómo es ahora, de cómo era su vida hace dos años y entrada de diario. • **Comunicación audiovisual:** vídeos Big Question, Grammar, Story, Culture y Review video. • **Educación cívica y patrimonio:** valoración y respeto del patrimonio histórico y cultural. • **Fomento del espíritu crítico y científico:** lección intercurricular (Historia) sobre el

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

continúa con el vocabulario de la ciudad y el campo, there was / there were, el pasado simple de los verbos regulares y la historia A Long-Time-Ago World. La lección de Historia sobre las fuentes históricas guía la entrevista, y los textos sobre Estambul y las pirámides de Egipto acercan el valor del patrimonio. Se evalúa con el análisis del panel, rúbricas de expresión escrita y oral, la observación de la entrevista y la autoevaluación My progress.	uso de fuentes históricas. • **Convivencia intergeneracional:** la familia y los cambios en la vida de las personas a lo largo del tiempo. • **Interculturalidad:** lugares históricos de otros países y hechos históricos de nuestro país. • **Emprendimiento y trabajo cooperativo:** investigación y presentación de un hecho histórico de su país (Brighter learning); diario compartido en casa (Community task).

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

3.4. CONCRECIÓN DE LOS MÉTODOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS PROPIOS DEL CENTRO PARA EL ÁREA DE INGLÉS

Unidad didáctica	Metodología didáctica	Recursos utilizados	Atención a la diversidad	ODS	Actividades complementarias
1. **How do we make friends?**	Enfoque comunicativo, aprendizaje cooperativo, CLIL y trabajo por tareas.	Libro de texto, flashcards, audio, pizarra digital, canciones, fichas interactivas.	Apoyos visuales, andamiaje lingüístico, actividades graduadas, agrupamientos flexibles.	4, 10	
2. **What are your routines?**	Enfoque comunicativo, aprendizaje cooperativo, CLIL y trabajo por tareas.	Libro de texto, flashcards, audio, pizarra digital, canciones, fichas interactivas.	Apoyos visuales, andamiaje lingüístico, actividades graduadas, agrupamientos flexibles.	11	
3. **What's fun about music?**	Enfoque comunicativo, aprendizaje cooperativo, CLIL y trabajo por tareas.	Libro de texto, flashcards, audio, pizarra digital, canciones, fichas interactivas.	Apoyos visuales, andamiaje lingüístico, actividades graduadas, agrupamientos flexibles.	3, 4	
4. **What's fun about food?**	Enfoque comunicativo, aprendizaje cooperativo, CLIL y trabajo por tareas.	Libro de texto, flashcards, audio, pizarra digital, canciones, fichas interactivas.	Apoyos visuales, andamiaje lingüístico, actividades graduadas, agrupamientos flexibles.	15	
5. **What's amazing about the sea?**	Enfoque comunicativo, aprendizaje cooperativo, CLIL y trabajo por tareas.	Libro de texto, flashcards, audio, pizarra digital, canciones, fichas interactivas.	Apoyos visuales, andamiaje lingüístico, actividades graduadas, agrupamientos flexibles.	12	
6. **What makes a hero?**	Enfoque comunicativo, aprendizaje cooperativo,	Libro de texto, flashcards, audio, pizarra digital,	Apoyos visuales, andamiaje lingüístico, actividades	3	

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

	CLIL y trabajo por tareas.	canciones, fichas interactivas.	graduadas, agrupamientos flexibles.		
7. **Why are weekends special?**	Enfoque comunicativo, aprendizaje cooperativo, CLIL y trabajo por tareas.	Libro de texto, flashcards, audio, pizarra digital, canciones, fichas interactivas.	Apoyos visuales, andamiaje lingüístico, actividades graduadas, agrupamientos flexibles.	11	
8. **How can we explore the past?**	Enfoque comunicativo, aprendizaje cooperativo, CLIL y trabajo por tareas.	Libro de texto, flashcards, audio, pizarra digital, canciones, fichas interactivas.	Apoyos visuales, andamiaje lingüístico, actividades graduadas, agrupamientos flexibles.	15	

Lectura comprensiva

La lectura comprensiva se trabaja de forma integrada en todas las unidades. Cada unidad parte de una lectura que se trabaja con actividades antes, durante y después de leer: activación de conocimientos previos, lectura en voz alta y en silencio, subrayado de las ideas principales y preguntas literales e inferenciales. Se presta especial atención al texto expositivo (resúmenes, subrayado y esquemas), de acuerdo con el plan de mejora de la competencia lingüística, y se mantiene la lectura semanal obligatoria en el aula, cuyas obras se comentan y comparten en el club de lectura.

Exposiciones orales y proyectos

Las exposiciones orales forman parte de la rutina diaria del área: el alumnado participa cada día en las canciones, rimas y trabalenguas de cada unidad, responde a la *Big Question* aportando sus ideas, interactúa con sus compañeros (preguntas para adivinar imágenes o personajes, sondeos sobre sus gustos, juegos de memoria) y explica sus respuestas ante el grupo, que puede plantear dudas u opiniones. Además, cada unidad incluye una tarea oral específica: la presentación al grupo del organizador de ideas elaborado en la lección de *Literacy*, en la que se siguen pautas para hablar en público. También se incluyen las *Community tasks*, que son tareas cooperativas que se comparten con la clase o con el centro: una presentación sobre la amistad (unidad 1),

una presentación grabada para el blog del colegio sobre un día especial (unidad 2), una revista de clase (unidad 3), un póster sobre comidas (unidad 4), una encuesta sobre actividades en el mar (unidad 5), una exposición sobre héroes reales (unidad 6), una guía de actividades de su localidad (unidad 7) y un diario personal (unidad 8). Al final de cada trimestre se desarrolla un proyecto, *The Big Project*, que el alumnado planifica, elabora en grupo y presenta oralmente: un póster sobre animales favoritos que se expone a otras clases (1º trimestre), el menú de una cafetería para organizar un "English café" (2º trimestre) y una página web sobre la localidad (3º trimestre). Estas intervenciones contribuyen al 20 % del horario que debe dedicarse a exposiciones orales y proyectos, según los artículos 7 y 8 de la Orden EDU/31/2022, de 13 de julio.

Objetivos coeducativos

En el área se integran los objetivos coeducativos del artículo 37 de la Ley de Cantabria 2/2019, de 7 de marzo. Se utilizan textos y ejemplos libres de estereotipos y con un lenguaje inclusivo, y las estructuras y actividades se presentan sin asociarlas a ningún sexo (*He's / She's the bravest superhero*). Se da a conocer la aportación de mujeres relevantes, especialmente en la unidad 6 (*What makes a hero?*) con los perfiles de héroes reales, y de escritoras en *World Book Day*. Se detectan y rechazan los usos discriminatorios del lenguaje. Las rutinas y las tareas de casa (unidades 2 y 7) sirven para favorecer la corresponsabilidad en tareas y cuidados. Las *Community tasks* y *The Big Project* se realizan en grupos mixtos, fomentando el respeto, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos como medio de prevención de la violencia contra las mujeres.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

PLAN DE MEJORA DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

TÍTULO Y DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA
Tratamiento y mejora de la comprensión escrita de los textos expositivos en el segundo ciclo de Educación Primaria

OBJETIVOS

- Identificar el sentido global de los textos trabajados y reconocer el propósito de estos.
- Seleccionar en los textos trabajados las informaciones pertinentes para los objetivos propuestos.
- Interpretar de manera crítica el contenido de los textos trabajados.
- Utilizar diferentes estrategias para favorecer la comprensión de diversos tipos de texto escritos.
- Escribir resúmenes y esquemas de forma legible y con buena presentación, estructurando las ideas de forma congruente.

ACTUACIONES PREVISTAS

A lo largo de todo el curso trabajaremos diversos textos, seleccionados en función de su calidad, su interés y su adecuación a los alumnos y alumnas, trabajando principalmente el texto de tipo expositivo.

Cada texto irá precedido de actividades de prelectura cuya finalidad es la activación de los conocimientos previos y la formulación de conjeturas que conviertan la lectura en un proceso activo de verificación de hipótesis.

Después de la lectura se realizan unas actividades sobre los aspectos más relevantes del texto leído.

<u>Actividades previas a la lectura:</u>

- Exploración del nivel de conocimientos previos del alumno sobre el texto presentado.
- Observación con atención del texto que vamos a leer, identificando y comentando con anterioridad las informaciones contextuales que contiene: ilustraciones, diagramas, gráficos, dibujos, etc.
- Identificación de títulos, subtítulos, palabras destacadas, capítulos… y todo tipo de señales que aporten pistas sobre la importancia de determinados pasajes de la lectura.
- Realización de una primera lectura, en silencio o en voz alta con fluidez y entonación adecuadas, que sirva de aproximación al contenido global del texto.

<u>Actividades durante la lectura:</u>

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

- Utilización del contexto para construir el significado de palabras y expresiones desconocidas.
- Utilización del diccionario siempre que sea necesario. Selección de la acepción correcta de la palabra según el contexto, de entre varias que ofrece el diccionario.
- Planteamiento de actividades para reconocer, localizar y comprender los conectores básicos (tiempo, espacio y causa) que dan cohesión al texto.
- Trabajo con los textos de las normas ortográficas básicas y los signos de puntuación.

Actividades después de la lectura:

- Elaboración de resúmenes y esquema. Continuaremos realizando subrayados horizontales y verticales, para posteriormente conseguir un tratamiento de la información efectivo y útil para la correcta comprensión de los alumnos y alumnas.
- Relectura de las partes confusas del texto y formulación de preguntas sobre lo leído.
- Utilización por parte del alumno de un vocabulario adecuado a su edad, ajustado al tema propuesto y al tipo de producción oral, respetando las normas gramaticales.
- Redacción de textos de uso habitual en las tareas de aprendizaje, acostumbrando al alumno al proceso de planificación, revisión y escritura definitiva. En las redacciones, los estudiantes deben mantener un registro adecuado y prestar especial atención a las normas ortográficas, los signos de puntuación, las normas gramaticales, la caligrafía y la presentación.
- Utilización de la estructura del texto como modelo para otras producciones del alumnado en diferentes áreas de aprendizaje.

Todas las actividades de expresión escrita se realizarán en el cuaderno del alumno, respetando siempre los acuerdos de presentación a los que llegamos en cursos anteriores en el grupo de trabajo del Departamento de Humanidades.

RESPONSABLES DE COORDINAR LA PROPUESTA

Sara Manrique Villanueva

TEMPORALIZACIÓN Y CRONOGRAMA DE REUNIONES

Reunión trimestral:

- 23 de octubre de 2026
- 18 de diciembre de 2026
- 12 de marzo de 2027

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

- 18 de junio de 2027

INDICADORES DE LOGRO

Una vez concluidas las actividades propuestas, valoraremos de forma positiva la consecución de los objetivos si el alumno:

- Aplica sus conocimientos previos, ayudándose de ellos para comprender los textos trabajados.
- Entiende el mensaje del texto leído de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de este.
- Comprende, con cierto grado de detalle, los diferentes tipos de textos no literarios trabajados.
- Identifica el propósito de los textos leídos, diferencia las partes en las que se estructura y es capaz de analizar su progresión temática.
- Reconoce los mecanismos de cohesión más utilizados en los diferentes tipos de texto.
- Comprende la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto.
- Interpreta esquemas de llave, de números y mapas conceptuales sencillos.
- Es capaz de elaborar resúmenes y esquemas de los textos trabajados con sus propias palabras, conteniendo siempre las ideas principales y secundarias.

Elabora textos, empleando estrategias de búsqueda y selección de la información: toma notas, elabora resúmenes, esquemas (de llave y de números) y mapas conceptuales.

EVALUACIÓN (INICIAL, SEGUIMIENTO Y FINAL)

Las actividades previamente mencionadas serán evaluadas utilizando diversos instrumentos:

- Observación directa del trabajo diario de los alumnos y alumnas.
- Valoración de los instrumentos y el manejo de la información que los estudiantes hagan durante las actividades propuestas.
- Utilización de rúbricas: se aplicarán modelos para valorar la comprensión y la expresión escrita.

Se realizará una evaluación inicial al comienzo del curso con una selección de textos concreta para conocer el punto de partida de los estudiantes y otra al final, que servirá de indicador para, de cara al próximo curso, introducir modificaciones en las actividades propuestas.

El seguimiento de las actividades se realizará en las reuniones que mantendrá en las CCP a lo largo de todo el curso.

3.5. MATERIALES Y RECURSOS PEDAGÓGICOS

Materiales del alumnado

- Class Book de Brighter Ideas 3 (Oxford University Press).
- Activity Book.
- Versión digital del Class Book y del Activity Book y Online Practice.
- Cuaderno del alumno, para las producciones escritas.

Recursos del aula y del profesorado

- Classroom Resource Pack, con *flashcards* y pósteres a doble cara.
- Pizarra digital con el Classroom Presentation Tool. Ofrece la versión digital del libro, audios, vídeos, canciones, juegos digitales de cada unidad y actividades interactivas.
- Guía didáctica
- Teacher's Resource Centre (Oxford Hub). Contiene pruebas por unidad, de trimestre y de final de curso en dos niveles de refuerzo y ampliación.
- Google Classroom, para compartir tareas, vídeos, audios y enlaces con el alumnado y las familias.

Otros materiales

- Materiales manipulativos de uso individual y de grupo.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

3.6. PROCEDIMIENTOS, ACTIVIDADES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

A continuación, se ponderarán los criterios de evaluación y se relacionarán con las actividades llevadas a cabo en el aula y con los instrumentos de evaluación correspondientes, para asegurar la objetividad de la evaluación, de acuerdo con la *Orden EDU/7/2023, de 23 de marzo, por la que se regula el derecho del alumnado a una evaluación objetiva y se establece el procedimiento de revisión de calificaciones y de reclamación contra las decisiones de promoción y titulación, en la Comunidad Autónoma de Cantabria*.

Asimismo, se ha tenido en cuenta el *Decreto 66/2022, de 7 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Infantil y de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Cantabria*, de donde se han extraído las competencias específicas y los criterios de evaluación para el segundo ciclo de Educación Primaria, y la *Orden EDU/3/2023, de 3 de marzo, por la que se regula la evaluación y la promoción en la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Cantabria*.

CE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	ACTIVIDAD CALIFICABLE
CE1	1.1. Reconocer y comprender el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos expositivos adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.	Actividades diarias del aula basadas en la comunicación mediante situaciones cotidianas. Intervenciones orales sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia.	Cuaderno de trabajo. Observación y trabajo diario. Registros de trabajo individual y grupal.	Evaluación del cuaderno Activity book
	1.2. Seleccionar y planificar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones	Cuestionarios orales.	Escalas de calificación gradual.	Exámenes Activity book

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

	comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.	Asamblea y puestas en común. Rutinas y/o destrezas de pensamiento.	Rúbricas para el análisis de las situaciones comunicativas.	
CE2	2.1. Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, reproduciendo en la medida de lo posible el ritmo, la acentuación y la entonación de la lengua extranjera.	Actividades diarias del aula basadas en la comunicación mediante situaciones cotidianas. Intervenciones orales sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia.	Cuaderno de trabajo. Observación y trabajo diario. Registros de trabajo individual y grupal.	Participación en clase Speaking (rúbrica de expresión oral)
	2.2. Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.	Cuestionarios escritos. Asamblea y puestas en común. Portafolio digital.	Escalas de calificación gradual. Rúbricas para el análisis de las situaciones comunicativas. Planillas de registro.	Fichas con nota Evaluación del cuaderno
	2.3. Seleccionar y planificar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con	Actividades diarias del aula basadas en la comunicación mediante situaciones	Cuaderno de trabajo. Observación y trabajo diario.	Evaluación Activity book

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

	ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	cotidianas. Intervenciones orales sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia apoyándose en diferentes soportes.	Registros de trabajo individual y grupal.	Autoevaluación
CE3	3.1. Participar activamente en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparados previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.	Debates y mesas redondas. Rutinas y/o destrezas de pensamiento. Presentaciones digitales.	Escalas de calificación gradual (1 a 4). Observación y trabajo diario. Plantillas o escalas de valoración.	Speaking Participación en clase
	3.2. Seleccionar, utilizar y planificar de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.	Actividades diarias del aula basadas en la comunicación mediante situaciones cotidianas. Intervenciones orales sobre temas frecuentes y cotidianos.	Observación y trabajo diario. Registros de trabajo individual y grupal.	Participación en clase
CE4	4.1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e	Debates y mesas redondas. Rutinas y/o destrezas de pensamiento. Presentaciones	Escalas de calificación gradual. Observación y trabajo diario. Plantillas o escalas de valoración.	Fichas con nota Exámenes

	interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.	digitales. Cuestionarios orales y escritos.		
	4.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información, así como la comunicación fluida, usando con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada contexto.	Diálogos con los alumnos. Asambleas y puestas en común. Rutinas y/o destrezas de pensamiento.	Registros individuales. Diarios de clase. Escalas de valoración.	Evaluación del cuaderno Exámenes
CE5	5.1. Comprender y distinguir las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.	Diálogos con los alumnos. Rutinas y/o destrezas de pensamiento.	Registros individuales. Escalas de valoración.	Fichas con nota Autoevaluación
	5.2. Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Actividades diarias del aula basadas en la comunicación mediante situaciones cotidianas. Intervenciones orales sobre temas frecuentes y cotidianos.	Observación y trabajo diario. Registros de trabajo individual y grupal.	Autoevaluación Participación
	5.3. Identificar, registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de	Debates y mesas redondas.	Escalas de calificación gradual.	Autoevaluación

	aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Porfolio Europeo de las Lenguas (PEL).	Rutinas y/o destrezas de pensamiento. Presentaciones digitales. Cuestionarios orales y escritos.	Observación y trabajo diario. Plantillas o escalas de valoración.	
CE6	6.1. Mostrar interés y actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.	Actividades diarias del aula basadas en la comunicación mediante situaciones cotidianas. Intervenciones orales sobre temas frecuentes y cotidianos. Rutinas y/o destrezas de pensamiento.	Observación y trabajo diario. Registros de trabajo individual y grupal. Escalas de valoración.	Participación en clase Registro de evaluación
	6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás.	Debates y mesas redondas. Rutinas y/o destrezas de pensamiento. Presentaciones digitales.	Escalas de calificación gradual. Observación y trabajo diario. Plantillas o escalas de valoración.	Speaking Participación en clase

		Cuestionarios orales y escritos.		
	6.3. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Asamblea y puestas en común. Presentaciones digitales. Exámenes escritos. Cuaderno de trabajo.	Rúbricas para el análisis del cuaderno de trabajo. Registros de trabajo individual.	Participación en clase Fichas con nota

A continuación, se presenta la ponderación correspondiente a la evaluación final de los criterios de evaluación del área de Lengua Extranjera: Inglés en 3º de Educación Primaria. Esta ponderación forma parte de los criterios de calificación del área y se mantiene constante a lo largo de los tres trimestres, lo que garantiza la coherencia y la continuidad en el proceso de valoración del aprendizaje. Los criterios de evaluación se agrupan en torno a las seis competencias específicas del área: comprensión, producción, interacción, mediación, plurilingüismo e interculturalidad. Sus aprendizajes son de carácter progresivo, por lo que se valorará especialmente la evolución del alumnado. La nota final se obtiene aplicando esta ponderación al conjunto de evidencias recogidas durante el curso, que incluyen las producciones orales y escritas.

La ponderación se distribuye por competencias específicas según su peso en el área: CE1 Comprensión 20 %, CE2 Producción 25 %, CE3 Interacción 20 %, CE4 Mediación 10 %, CE5 Plurilingüismo 10 % y CE6 Interculturalidad 15 %. Las competencias comunicativas (CE1, CE2 y CE3) suponen el 65 % de la calificación. Dentro de cada competencia tienen más peso los criterios de comprender, producir e interactuar que los de estrategias. Todos los criterios se trabajan en cada trimestre, por lo que la ponderación es la misma en T1, T2, T3 y en la evaluación final.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	T1	T2	T3	FINAL

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

CRITERIO DE EVALUACIÓN		T1	T2	T3	FINAL
1.1	Reconocer y comprender el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos expositivos adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.	12,00%	12,00%	12,00%	**12,00%**
1.2	Seleccionar y planificar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.	8,00%	8,00%	8,00%	**8,00%**
2.1	Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, reproduciendo en la medida de lo posible el ritmo, la acentuación y la entonación de la lengua extranjera.	10,00%	10,00%	10,00%	10,00%
2.2	Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.	10,00%	10,00%	10,00%	**10,00%**
2.3	Seleccionar y planificar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	5,00%	5,00%	5,00%	**5,00%**

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

CRITERIO DE EVALUACIÓN		T1	T2	T3	FINAL
3.1	Participar activamente en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparados previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.	12,00%	12,00%	12,00%	**12,00%**
3.2	Seleccionar, utilizar y planificar de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.	8,00%	8,00%	8,00%	**8,00%**
4.1	Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.	5,00%	5,00%	5,00%	**5,00%**
4.2	Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información, así como la comunicación fluida, usando con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada contexto.	5,00%	5,00%	5,00%	**5,00%**
5.1	Comprender y distinguir las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.	3,00%	3,00%	3,00%	**3,00%**

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

CRITERIO DE EVALUACIÓN		T1	T2	T3	FINAL
5.2	Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	3,00%	3,00%	3,00%	**3,00%**
5.3	Identificar, registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).	4,00%	4,00%	4,00%	**4,00%**
6.1	Mostrar interés y actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.	5,00%	5,00%	5,00%	**5,00%**
6.2	Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás.	5,00%	5,00%	5,00%	**5,00%**
6.3	Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	5,00%	5,00%	5,00%	**5,00%**
TOTAL		**100,00%**	**100,00%**	**100,00%**	**100,00%**

3.7. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

3.7.1. MEDIDAS DE ACCESO UNIVERSAL Y DE AULA

A lo largo del curso se llevarán a cabo medidas de acceso universal y de aula dirigidas a todo el alumnado de 3º de Educación Primaria, con el fin de favorecer la accesibilidad del currículo del área de Lengua Extranjera: Inglés y promover su motivación e implicación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Entre ellas se incluyen el uso de apoyos visuales y gestuales (flashcards, imágenes, mímica), canciones, rutinas de aula y recursos digitales que faciliten la comprensión y la expresión en lengua inglesa.

Se contemplan también medidas de refuerzo para el alumnado cuyo progreso no sea el adecuado o no esté avanzando de forma satisfactoria en la adquisición de las competencias específicas. Estas medidas se desarrollarán siempre dentro del horario lectivo y formarán parte del propio proceso de enseñanza y aprendizaje, entendiendo la evaluación como un elemento regulador que permite detectar dificultades y adoptar las actuaciones necesarias de manera temprana.

El objetivo principal de estas medidas es garantizar que todo el alumnado consolide los aprendizajes imprescindibles y progrese en el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua inglesa, tanto en la comprensión y producción oral como en la escrita, evitando que las dificultades se acumulen y favoreciendo la equidad educativa. Se aplicarán de forma flexible, continua y adaptada a las necesidades observadas, tras la valoración de los resultados de las actividades diarias, las pruebas orales y escritas, la observación directa de la participación en clase y el registro del trabajo en el cuaderno y el *Activity book* del alumno.

Entre las medidas de acceso universal y de aula que se implementarán se incluyen:

- **Presentación de la información en distintos formatos** (oral, escrito, visual, gestual y audiovisual) y variedad de formas de expresión y participación, siguiendo los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).
- **Repaso y refuerzo inmediato de los contenidos no asimilados**, dedicando parte de las sesiones a la revisión guiada de errores comunes (pronunciación, vocabulario y estructuras básicas) y a la resolución de dudas antes de avanzar a nuevos contenidos.

- **Actividades graduadas y adaptadas en nivel de dificultad**, que permitan al alumnado afianzar los aprendizajes esenciales mediante ejercicios prácticos, juegos, canciones o actividades digitales ajustados a su ritmo.

- **Agrupamientos flexibles y trabajo cooperativo** (parejas, pequeños grupos, juegos de rol y diálogos), que faciliten la ayuda entre iguales, la práctica oral de la lengua y la atención más personalizada a quienes presenten mayores dificultades.

- **Apoyo individualizado durante el desarrollo de las tareas**, especialmente en los momentos de trabajo autónomo, resolviendo dudas y orientando estrategias de comprensión y expresión.

- **Uso de recursos visuales, auditivos y manipulativos** (flashcards, wordcards, pósteres, marionetas, canciones, cuentos, vídeos, material digital interactivo…) para facilitar la comprensión del vocabulario y las estructuras lingüísticas.

- **Revisión y reelaboración de actividades**: se ofrecerá la posibilidad de repetir ejercicios o pruebas con el objetivo de consolidar los contenidos no alcanzados, valorando la mejora y el esfuerzo demostrado.

- **Refuerzo de la comprensión oral y lectora en lengua inglesa**, prestando especial atención a la comprensión de instrucciones, la identificación de información relevante en textos orales y escritos sencillos y la expresión de mensajes breves.

- **Orientaciones personalizadas para el estudio y la organización del trabajo**, ayudando al alumnado a planificar el repaso del vocabulario y las estructuras trabajadas, detectar sus propios errores y mejorar sus hábitos de trabajo y atención.

Estas medidas se activarán tras cada evaluación parcial o siempre que la observación del docente lo considere oportuno. Los avances y resultados del alumnado se registrarán en el cuaderno del profesor, sirviendo de base para valorar la eficacia de las actuaciones y para reajustar las estrategias metodológicas cuando sea necesario.

En los casos en que, pese a estas medidas de refuerzo, se mantengan dificultades significativas, el equipo docente podrá solicitar, en coordinación con la tutoría y el Equipo de Orientación, la evaluación psicopedagógica del alumno o alumna para valorar la necesidad de

medidas personalizadas como las recogidas en el apartado 3.7.2, de acuerdo con lo establecido en la normativa vigente.

3.7.2. MEDIDAS PERSONALIZADAS PARA EL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO

Las medidas de atención a la diversidad buscan asegurar que todo el alumnado de 3º de Educación Primaria, con independencia de sus características, ritmos y necesidades, reciba una educación de calidad que le permita avanzar y desarrollar al máximo sus capacidades. Gracias a ellas, el proceso de enseñanza y aprendizaje del área de Inglés se ajusta a la realidad de cada niño y niña, favoreciendo tanto su progreso escolar como su desarrollo personal y social.

Estas medidas personalizadas están dirigidas al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo identificadas a través de la evaluación psicopedagógica, en aquellos casos en los que las medidas de acceso universal y de aula no son suficientes para asegurar su acceso, presencia, participación y aprendizaje. Al inicio del curso se establecen las necesidades de apoyo de cada alumno o alumna, que podrán revisarse y modificarse a lo largo del año en función de su evolución y de las nuevas demandas que vayan surgiendo.

El Equipo de Orientación del centro mantiene una comunicación y coordinación constante con la tutoría y con el profesorado especialista que interviene en el grupo, con el fin de dar una respuesta educativa coherente y ajustada a cada caso.

En el grupo A de 3º de Primaria deben aplicarse medidas de atención a la diversidad a dos alumnos:

NECESIDAD	**MEDIDAS**
NEAE por condiciones personales y de historia escolar: alteraciones de la comunicación y el lenguaje (dislalia no evolutiva).	MOG: Medidas metodológicas, organizativas y de evaluación. MES: Apoyo de AL con intensidad no especificada.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

NECESIDAD	MEDIDAS
NEAE por trastorno de atención o de aprendizaje asociado a alteraciones en el desarrollo de las funciones ejecutivas.	MOG: Ubicación cerca del docente. Dividir las tareas en pasos cortos y secuenciados, comprobando cada paso; agenda y apoyos visuales de la rutina del día, anticipando los cambios; listas de comprobación para organizar el material y las tareas; más tiempo y reducción de los estímulos que distraen; refuerzo positivo del esfuerzo y los logros. En evaluación: reducir y secuenciar los enunciados de las pruebas escritas cuando sea necesario. MES: Apoyo de PT y AL con intensidad media.

En el grupo B de 3º de Primaria deben aplicarse medidas de atención a la diversidad a cuatro alumnos:

NECESIDAD	MEDIDAS
NEAE por trastornos de la comunicación y del lenguaje: trastorno grave del lenguaje.	MOG: Ubicación cerca del docente. Asegurar la atención antes de comenzar la tarea empleando apoyos visuales; alternar momentos de concentración con otros más distendidos; instrucciones sencillas, con vocabulario sencillo y apoyo visual, repetidas de forma individual; graduar la complejidad de las actividades; comprender de forma global lo que quiere expresar y ofrecer una respuesta ajustada; pauta más grande; valoración positiva para mejorar la autoestima. En evaluación: evaluación continua y multivariada, valorando el esfuerzo y la calidad de las ejecuciones, no la cantidad, y fortaleciendo la autoestima y el sentido de competencia. MOS: Refuerzo educativo en Lengua castellana y literatura; ajustes de los elementos no prescriptivos (tiempos, metodología y tipos de evaluación). MES: Apoyo de PT y AL con intensidad alta, dentro y fuera del aula.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

NECESIDAD	MEDIDAS
NEAE por condiciones personales y de historia escolar: inmadurez con dificultades educativas y de adaptación; alteraciones de la comunicación y el lenguaje (dislalias).	MOG: Asamblea de aula como rutina, utilizada para varias actividades; proporcionar el mayor número posible de situaciones de diálogo con modelos ricos y correctos; animar al uso del lenguaje en sus distintas funciones; utilizar situaciones de juego para intervenir de forma continua y sistemática dentro de la rutina de aula; ofrecer un modelo lingüístico correcto. Medidas organizativas y de evaluación. MOS: Refuerzo educativo en áreas instrumentales. MES: Apoyo de PT y AL con intensidad media, dentro y fuera del aula.
NEAE por condiciones personales y de historia escolar: alteraciones de la comunicación y el lenguaje (disfemia).	MOG: Reservar momentos para hablar de manera individual, dando tiempo para expresarse; mantener un gesto-recuerdo con la tutoría y las especialistas que recuerde un habla tranquila; reforzar de forma indirecta las palabras más complicadas, sin acentuar la primera consonante y centrándose en la vocal; reducir o eliminar los estímulos externos que puedan alterar el habla y controlar las posibles reacciones negativas del grupo; trabajar la relajación y la expresión corporal con toda la clase, normalizando los gestos de acompañamiento del habla; favorecer la conciencia de la postura corporal y de la tensión muscular; reforzar los éxitos, haciendo explícito aquello en lo que es competente para mejorar la autoestima; trabajar la conciencia fonológica. Medidas organizativas y de evaluación. MES: Apoyo de AL con intensidad baja.
NEAE por condiciones personales y de historia escolar vinculadas al desarrollo: retraso simple del lenguaje.	MOG: Exponer a situaciones en las que haya que ejecutar tres o más órdenes seguidas; aumentar los tiempos de atención; antes de comenzar una tarea, recordar lo que hay que hacer y secuenciar todos los pasos hasta completarla; trabajar el lenguaje. Medidas organizativas y de evaluación. MES: Apoyo de AL con intensidad media.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

3.8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Se consideran actividades complementarias aquellas que se realizan dentro del horario escolar y están directamente relacionadas con los elementos curriculares, pero que aportan un enfoque práctico y vivencial. Pueden incluir visitas a museos, talleres específicos o conferencias que enriquezcan el aprendizaje en el aula, ofreciendo una conexión entre la teoría y la práctica. Estas actividades refuerzan el currículo y ayudan al alumnado a aplicar lo aprendido en contextos más amplios. Serán evaluables a efectos académicos y obligatorias tanto para los maestros como para el alumnado. Por el contrario, las actividades extraescolares tendrán carácter voluntario para los alumnos y alumnas y se garantizará la atención educativa de los que no participen en las mismas.

Entre los propósitos que persiguen este tipo de actividades destacan:

- Completar la formación que reciben los estudiantes en las actividades curriculares.
- Mejorar las relaciones entre el alumnado y ayudarles a adquirir habilidades sociales y de comunicación.
- Permitir la apertura del alumnado hacia el entorno físico y cultural que le rodea.
- Contribuir al desarrollo de valores y actitudes adecuadas relacionadas con la interacción y el respeto hacia los demás, y el cuidado del patrimonio natural y cultural.
- Desarrollar la capacidad de participación en las actividades relacionadas con el entorno natural, social y cultural.
- Estimular el deseo de investigar y saber.
- Favorecer la sensibilidad, la curiosidad y la creatividad del alumno.
- Despertar el sentido de la responsabilidad en las actividades en las que se integren y realicen.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

FECHA	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	ÁREA	UNIDAD	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Octubre	Mes del Domund	Religión	U1. Abraham, Moisés y la alianza	1.3 / 2.1 / 2.3
Noviembre	Campaña de recogida de alimentos a favor de la cocina económica	Religión	U1. Abraham, Moisés y la alianza	2.2 / 3.2 / 6.1

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

9 al 13 de noviembre	Semana del Padre Valentín Salinero	Religión	U1. Abraham, Moisés y la alianza	1.1
Noviembre	Museo Etnográfico	Ciencias Sociales	U2. El agua, fuente de vida	5.3
15 al 23 de diciembre	Festival de Navidad	Música	—	4.1 / 4.2
		Religión	U1. Abraham, Moisés y la alianza	2.1 / 4.1
		Lengua Castellana y Literatura	1.er trimestre	3.1 / 8.1
Diciembre	Eucaristía	Religión	U1. Abraham, Moisés y la alianza	3.1 / 6.1
29 de enero	Día escolar de la Paz y la No violencia	Lengua Castellana y Literatura	2.º trimestre	1.1 / 5.1
9 de febrero	Día del Bocadillo Solidario	Religión	U2. Jesús y el Reino de Dios	1.3 / 2.1 / 2.3
11 de febrero	Día internacional de la mujer y la niña en la ciencia	Lengua Castellana y Literatura	2.º trimestre	2.1 / 4.1
2.º trimestre (fecha por determinar)	Grabación de podcast	Lengua Castellana y Literatura	2.º trimestre	3.1 / 5.1 / 6.3
2.º trimestre	Taller de Radio	STEAM	—	
Marzo	Imposición de la ceniza	Religión	U2. Jesús y el Reino de Dios	5.1
Abril (fecha por determinar)	Teatro en inglés	Inglés	—	1.1 / 1.2 / 4.2 / 6.3
30 de abril	XIV Marcha Solidaria del Apostolado	Religión	U3. Los primeros cristianos	1.3 / 2.1 / 2.3
		Educación Física	—	1.1 / 5.1

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

Mayo de 2027 (fecha por determinar)	Ofrenda floral y mes de la Virgen	Religión	U3. Los primeros cristianos	2.1 / 5.1
Mayo	Tirolinas	Educación Física	—	

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

FECHA	ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES	ÁREA	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Del 13 al 15 de mayo	Inmersión lingüística	Inglés	1.1 / 2.1 / 3.1 / 6.1.

Colegio Apostolado
del Sagrado Corazón de Jesús
Bº La Estación, 71
39724 CECEÑAS, Cantabria

Tel: 942 520323
Fax: 942 520385
e-mail: info@colegioapostolado.com
WEB: https://colegioapostolado.com

4. CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La evaluación del desarrollo de la programación didáctica y de la práctica docente constituye un proceso continuo de reflexión y mejora, orientado a valorar la eficacia de las actuaciones desarrolladas en el área de Inglés de 3º de Primaria.

Para ello, se establecen los siguientes **indicadores de logro**, de aplicación trimestral y final, que permiten valorar tanto los resultados del alumnado como la adecuación de los recursos y métodos empleados.

Resultados de la evaluación en el área

- Porcentaje de alumnado que alcanza satisfactoriamente las competencias específicas del área al finalizar el curso.
- Evolución de los resultados obtenidos en la evaluación inicial y en las sucesivas evaluaciones periódicas, valorando el progreso individual y grupal.
- Grado de adquisición de los aprendizajes fundamentales de cada bloque de saberes básicos.
- Identificación de los principales factores que han favorecido o dificultado la consecución de los objetivos de aprendizaje.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos, y de la distribución de espacios y tiempos a los métodos didácticos y pedagógicos utilizados

- Idoneidad y variedad de los materiales empleados (libro de texto, recursos digitales, manipulativos, cuaderno de trabajo…).
- Aprovechamiento de los espacios disponibles en función del tipo de actividad.
- Ajuste de la temporalización y secuenciación de las unidades a los ritmos reales de aprendizaje.
- Coherencia entre los métodos didácticos aplicados y los resultados obtenidos.

Contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima de aula y de centro

- Grado en que las metodologías empleadas favorecen la motivación, implicación y participación del alumnado.
- Promoción de actitudes de respeto, cooperación y convivencia positiva.

- Coordinación entre el profesorado del ciclo para mantener criterios comunes.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad implantadas

- Adecuación y pertinencia de las medidas de acceso universal y de aula aplicadas, incluidas las de refuerzo.
- Seguimiento del alumnado con medidas personalizadas o adaptaciones curriculares.
- Grado de participación e inclusión del alumnado con diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.
- Coordinación efectiva entre tutora, especialistas y equipo de orientación.

Instrumentos de evaluación

La valoración de estos indicadores se llevará a cabo mediante instrumentos de carácter cualitativo y reflexivo, que permitan analizar de forma conjunta el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Entre los principales instrumentos se emplearán rúbricas de valoración, listas de cotejo y registros de observación elaborados por el equipo docente, así como el análisis de resultados académicos y las actas de reuniones de ciclo.

Estos instrumentos facilitarán la recogida sistemática de evidencias sobre el grado de cumplimiento de los indicadores de logro y la identificación de los aspectos susceptibles de mejora.

De manera complementaria, podrán utilizarse cuestionarios de percepción o autoevaluación docente para valorar la eficacia de las metodologías y recursos aplicados.

Procedimiento de revisión y mejora

Coincidiendo con las evaluaciones trimestrales, el equipo docente del ciclo realizará una valoración conjunta de estos indicadores a partir de los instrumentos establecidos.

Los resultados y las propuestas de mejora se recogerán en el acta de la reunión de ciclo y se tendrán en cuenta en la elaboración de la memoria final y en la programación del curso siguiente.